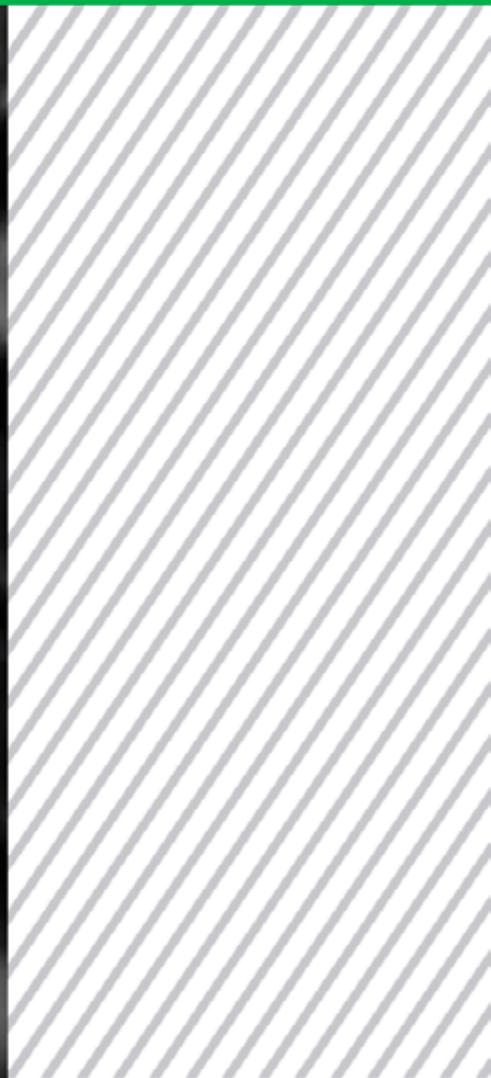




EDITORIAL  
UNIVERSIDAD  
DE GUADALAJARA

# Muestra bibliográfica 2022 *licenciatura*





## **Universidad de Guadalajara**

Ricardo Villanueva Lomeli  
**Rectoría General**

Héctor Raúl Solís Gadea  
**Vicerrectoría Ejecutiva**

Guillermo Arturo Gómez Mata  
**Secretaría General**

Luis Gustavo Padilla Montes  
**Rectoría del Centro Universitario de  
Ciencias Económico Administrativas**

Francisco Javier González Madariaga  
**Rectoría del Centro Universitario  
de Arte, Arquitectura y Diseño**

Marco Antonio Pérez Cisneros  
**Rectoría del Centro Universitario  
de Ciencias Exactas e Ingenierías**

Juan Manuel Durán Juárez  
**Rectoría del Centro Universitario  
de Ciencias Sociales y Humanidades**

Dr. José Francisco Muñoz Valle  
**Centro Universitario de Cien-  
cias de la Salud**

Dra. Graciela Gudiño Cabrera  
**Centro Universitario de Cien-  
cias Biológica y Agropecuarias**

Jorge Téllez López  
**Rectoría del Centro  
Universitario de la Costa**

Gloria Angélica Hernández Obledo  
**Rectoría del Centro  
Universitario de los Lagos**

Uriel Nuño Gutiérrez  
**Rectoría del Centro Universitario del Norte**

José Guadalupe Salazar Estrada  
**Rectoría del Centro  
Universitario del Sur**

Dra. María Luisa García Batiz  
**Centro Universitario de los Valles**

Dra. Irma Leticia Leal Moya  
**Centro Universitario de Tlajomulco**

Mtro. José Alfredo Peña Ramos  
**Centro Universitario de Tonalá**

Mtra. Karla Alejandrina Planter Pérez  
**Centro Universitario de los Altos**

Mtro. Edgar Eloy Torres Orozco  
**Centro Universitario de La Ciénega**

Dra. Ana María de la O Castellanos Pinzón  
**Centro Universitario de la Costa Sur**

César Antonio Barba Delgadillo  
**Dirección General del Sistema de  
Educación Media Superior**

Missael Robles Robles  
**Coordinación del Corporativo de  
Empresas Universitarias**

Sayri Karp Mitastein  
**Dirección de la Editorial Universidad  
de Guadalajara**

**Primera edición, 2022**

**D.R. © 2022, Universidad de Guadalajara**

Avenida Juárez 975  
Colonia Centro  
44100 Guadalajara, Jalisco

**[www.udg.mx](http://www.udg.mx)**

**Mayo de 2022**

Hecho en México / *Made in Mexico*

Iliana Ávalos González  
**Coordinación editorial**

Carmina Nahuatlato Fías  
**Coordinación de Promoción y Difusión**

Fernanda Hernández Orozco  
**Corrección**

Paulina Yazmin Navarro Villafaña  
**Diseño de forros e interiores**

01800 UDG LIBRO  
**[www.editorial.udg.mx](http://www.editorial.udg.mx)  
[ventas@editorial.udg.mx](mailto:ventas@editorial.udg.mx)**

# Presentación

---

Por medio de nuestras publicaciones, elaboradas con diversas dependencias de nuestra Casa de Estudio, contribuimos a fomentar el pensamiento crítico, la creación literaria, la cultura y el diálogo entre la Universidad y la sociedad. Nuestro catálogo incluye obras de todas las áreas del conocimiento así como una gran variedad de libros académicos, de divulgación, literarios y de extensión, muchos de ellos en versión impresa y en eBooks de acceso gratuito.

**Estamos trabajando para que pronto nuestro catálogo digital esté disponible, a través de distintos modelos, para su consulta desde bibliotecas y planteles educativos. Si tienes interés en que nuestros eBooks formen parte de tu acervo, escríbenos a [contacto@editorial.udg.mx](mailto:contacto@editorial.udg.mx).**

Te invitamos a conocer más sobre nuestra propuesta editorial en nuestra página: [www.editorial.udg.mx](http://www.editorial.udg.mx)





## Sesenta y cinco retratos en la FIL Guadalajara

MAJ LINDSTRÖM

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, FIL Guadalajara.

La fotógrafa Maj Lindström, asociada con la incisiva pluma de Vanesa Robles, emprendió una carrera de nueve días para apretar el obturador de su cámara frente a mujeres y hombres imprescindibles para comprender a fondo las esperanzas, las grietas y los apremiantes desafíos de la realidad actual. Su propósito es que conozcamos más acerca de quienes hablan con las estrellas, dan vida a personajes entrañables, desmenuzan los átomos, crean películas o le cantan al mundo. Todos ellos son participantes ocasionales o frecuentes de la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, la más importante en el ámbito de las letras hispánicas.

1a. edición 2019

Precio eBook  
\$300  
Precio impreso  
\$380  
156 pp.  
25.5 x 21 cm  
Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786075477091  
ISBN versión eBook  
9786075477107

Thema AJCP



## La música de acá Crónicas de la Guadalajara que suena

ALFREDO SÁNCHEZ GUTIÉRREZ

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, FIMPRO.

A partir de entrevistas con músicos de distintas generaciones y géneros, el autor realizó un ejercicio periodístico en el que conviven la crónica, el retrato y la historia de vida, cuyo objetivo es contribuir al registro de la historia cultural de esta región a través de testimonios, anécdotas y relatos que en conjunto muestran una panorámica local no sólo de la música y sus protagonistas, sino de los acontecimientos que han transformado Guadalajara en lo relativo a la convivencia social, al desarrollo económico y cultural.

1a. edición 2018

Precio eBook  
\$299  
Precio impreso  
225  
204 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Rústica

ISBN versión impresa  
9786075470696  
ISBN versión eBook  
9786075470702

Thema AVN



## Los desafíos del jazz en Jalisco

NATHALIE BRAUX

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, FIMPRO.

En 2001, como consecuencia de la enfermedad y muerte del famoso pianista Carlos de la Torre, salen de la penumbra numerosos músicos de muy alta calidad en conciertos y homenajes. Sorprendida de que tanto talento permanezca oculto, la clarinetista y saxofonista francesa Nathalie Braux se promete contar la historia de estos grandes jazzistas. Un reto mayúsculo: sumergirse en las casi inexploradas aguas del jazz en Jalisco de los setenta y ochenta confrontan a la autora con una gran ignorancia y pobre documentación al respecto. Además de emprender una extensa revisión en la prensa de la época, recuperar programas de mano y pósteres, Braux entrevista a algunos de los más representativos maestros de la escena del jazz y jazz-rock, en encuentros filmados por Jorge Bidault. El resultado es una crónica fundamental para los entusiastas de los ritmos sincopados y para cualquier lector interesado por la cultura musical jalisciense.

1a. edición 2020

Precio eBook  
\$225  
Precio impreso  
\$300  
308 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786075479774  
ISBN versión eBook  
9786075479767

Thema AVM



## Opera prima en el cine documental iberoamericano (1990-2010)

NANCY BERTHIER Y ÁLVARO A. FERNÁNDEZ (coords.)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

¿Qué significa para un cineasta novel hacer un documental, no solo en el nivel estético o de producción, sino también en cuanto a cierto posicionamiento en el mercado cinematográfico nacional e internacional? El presente libro analiza el género documental o, bien, un acercamiento a la realidad en los países de habla hispana, con el ángulo del concepto de ópera prima. El periodo considerado está enmarcado desde los años 1999, con la efervescencia del programa óperas primas de algunas cinematografías, hasta el cine de hoy, para poner en perspectiva histórica la importante aparición de nuevos realizadores que se dio a partir de esa década pero que se nutrió de prácticas anteriores.

1a. edición 2012

Precio impreso  
\$150

304 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786074506181

Thema AJTV



## Identidades musicales Semejanzas entre el jazz y el son jarocho

IK'BALAM MOYRÓN CASTILLO  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Si bien existe una gran cantidad de publicaciones sobre la preservación y difusión del son jarocho, es poco lo que se ha abordado concretamente desde el aspecto musical. Esta obra ofrece estudiarlo con mayor profundidad desde este último aspecto (en específico para identificar los elementos que tiene en común con el jazz, un género en constante innovación) a fin de contribuir en la aceptación y crecimiento de la música veracruzana.

1a. edición 2021

Precio eBook  
\$280

Precio impreso  
\$350  
272 pp.  
19.5 x 26 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075712413  
ISBN versión eBook  
9786075712406

Thema AVL



## Embrujo de la flor. Kwiniya tuutuyari

ANGÉLICA ORTIZ LÓPEZ  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

Lo más sustancial de *Embrujo de la flor* es la jícara votiva dedicada a las deidades de la cosmovisión wixárika. La variedad de sus poemas converge en la jícara sagrada como símbolo principal que origina los elementos tradicionales propios de la cultura wixárika; se puede observar una unidad que da coherencia a su obra, y hasta un inconfundible estilo, tal vez porque parten de un mismo lenguaje sencillo, estableciendo un clima en el que el lector se sienta parte de un diálogo con ella en un plano de confianza mutua y de recíproco aprendizaje.

1a. edición 2018

Precio impreso  
\$180

92 pp.  
20.5 x 13 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075473154

Thema DC





## Las tierras del dolor. Yo jomú nu ú'ú

FRANCISCO ANTONIO LEÓN CUERVO

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

El autor nos ofrece múltiples atardeceres y la esencia de su vida desde el nacimiento hasta la muerte. Nos lleva por la tierra que es paridora de plantas y de vida a la vez que se convierte en una enorme mortaja que recibe a los muertos. En sus poemas nos remonta en el tiempo y en las esencias vitales de su ser que lo mismo nos dice de ausencias y presencias que describen la manera en que la tarde se pierde en el tiempo. Francisco Antonio León Cuervo nació en Santa Ana Nichi, Estado de México, en 1987. Narrador, poeta, investigador y traductor mazahua. Desde 2011 ha traducido a la lengua mazahua diversas leyes y convenios internacionales con instituciones como INALI, SEDESOL, CNDH, entre otras.

1a. edición 2019

Precio eBook  
\$140  
Precio impreso  
\$180  
116 pp.  
20.5 x 13 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075475370  
ISBN versión eBook  
9786075475202

Thema DCF



## Paisajes sin habitaciones blancas

LEÓN PLASCENCIA ÑOL

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, FIL Guadalajara, Museo de Ciencias Ambientales.

Los poemas que conforman el presente libro son una sala en donde el poeta nos comparte su asombro y su confrontación con la experiencia humana. Incansable explorador de territorios y de expresiones, el autor brinda un álbum en donde cada objeto y cada instante son decantados a través de un corpus que explora los límites del lenguaje.

1a. edición 2018

Precio eBook  
\$98  
Precio impreso  
\$120  
64 pp.  
20.5 x 13 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075473093  
ISBN versión eBook  
9786075473109

Thema DC



## Tal vez el crecimiento de un jardín sea la única forma en que los muertos pueden hablarnos

MARCO ANTONIO MURILLO

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, FIL Guadalajara, Museo de Ciencias Ambientales.

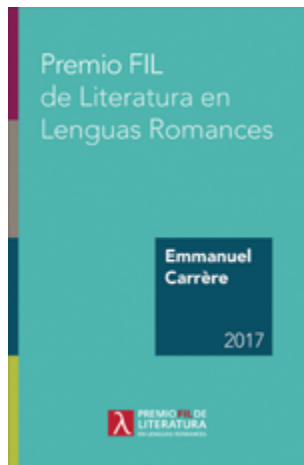
Si la poesía es la relación del ser humano con la naturaleza, *Tal vez el crecimiento de un jardín sea la única forma en que los muertos pueden hablarnos* lo reafirma de una manera insólita. En esta propuesta de kosmos narrado, la voz lírica medita acerca de lo humano y lo vegetal —acertando en sus semejanzas—, tras la lectura de un libro de botánica tocado por la muerte y la poesía. Como misteriosos asfódelos, del problema fractal emergen nombres verídicos y ficticios, incluyendo el del autor. A la manera del paradigma borgiano, lo imaginativo y lo real se intersectan constantemente en una pregunta: “¿Qué es la naturaleza?” Sumario de voces y discursos, religiosidad de la vegetación, salmos segadores, son algunos conceptos que se piensan, mientras se descubre este jardín que rumora, desde el humus, “cuál es la historia de la hierba, sino la memoria de lo arrancado y vuelto a arrancar/ para que nunca eche raíces”. La presente obra coloca a Marco Antonio Murillo como uno de los poetas mexicanos más complejos e inquietantes de nuestro tiempo.

1a. edición 2020

Precio eBook  
\$98  
Precio impreso  
\$120  
80 pp.  
20.5 x 13 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075479279  
ISBN versión eBook  
9786075479286

Thema DCF



## Emmanuel Carrère. Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances 2017

EMMANUEL CARRÈRE, MERCEDES MONMANY Y MIGUEL ÁNGEL GALINDO NÚÑEZ  
 Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, FIL Guadalajara, Sistema de Educación Media Superior.

Emmanuel Carrère es un egotista en la mejor tradición de escritores franceses como Céline o Pierre Drieu La Rochelle. Ello quiere decir que sus narraciones están ligadas a la experiencia personal, a un Yo que es casi siempre mayúsculo. Poco importa que éstas se desarrollen en plena Revolución rusa o en las deshabitadas planicies de Asia durante el siglo I.

1a. edición 2017

eBook gratuito  
 Precio impreso  
 \$50  
 72 pp.  
 21 x 13.5 cm  
 Rústico

**ISBN versión impresa**  
 9786077429142  
**ISBN versión eBook**  
 9786077429159

**Thema D**



## Ida Vitale. Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances 2018

IDA VITALE, VALERIE MILES Y NATALIA MADRUEÑO  
 Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, FIL Guadalajara, Sistema de Educación Media Superior.

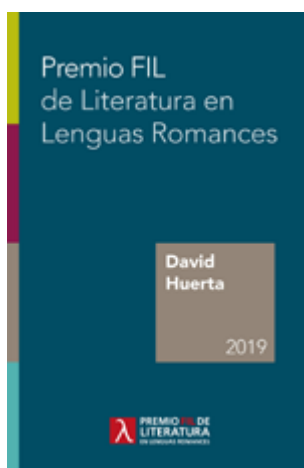
La obra poética de Ida Vitale se presenta como un cuerpo coherente en la actual poesía latinoamericana gracias a una doble actitud crítica que pone bajo la lente de la sospecha al lenguaje y al mundo.

1a. edición 2018

eBook gratuito  
 Precio impreso  
 \$50  
 96 pp.  
 21 x 13.5 cm  
 Rústico

**ISBN versión impresa**  
 9786075472966  
**ISBN versión eBook**  
 9786075472973

**Thema DC**



## David Huerta. Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances 2019

DAVID HUERTA, FELIPE VÁZQUEZ, BÉRONICA PALACIOS Y LUIS VICENTE DE AGUINAGA ZUNO  
 Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, FIL Guadalajara, Sistema de Educación Media Superior.

La obra poética de David Huerta es, en su conjunto, una de las estaciones centrales de la literatura hispanoamericana contemporánea. Como lector, la frecuente, y como escritor la reconozco en tanto un punto de referencia insoslayable. Tanto por su amplitud como por su complejidad sería insuficiente clasificarla en unas cuantas frases, pero, sin duda, uno de sus atributos inmediatos, desde el primero hasta el más reciente de sus libros, es la riqueza verbal.

1a. edición 2019

eBook gratuito  
 Precio impreso  
 \$50  
 100 pp.  
 21 x 13.5 cm  
 Rústico

**ISBN versión impresa**  
 9786075476766  
**ISBN versión eBook**  
 9786075476797

**Thema YDP**



## El otro nombre de los árboles

JORGE GUTIÉRREZ REYNA

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Museo de Ciencias Ambientales, FIL Guadalajara.

Estos poemas emprenden la búsqueda de la armonía que acompasa las emociones humanas —el amor, el dolor de la muerte, la nostalgia del hogar perdido— y los ritmos de la naturaleza. Esa armonía no puede sino percibirse a través de la palabra, del nombre de las cosas, pero no el de todos los días, sino el secreto, el profundo, el otro nombre de los árboles.

1a. edición 2018

Precio eBook

\$98

Precio impreso

\$120

60 pp.

20.5 x 13 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075473116

ISBN versión eBook

9786075473123

Thema DC



## El próximo desierto

SANTIAGO ACOSTA

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Museo de Ciencias Ambientales, FIL Guadalajara.

El próximo desierto se trata de un solo y extenso poema donde se construye con brillantez y originalidad una geografía de la catástrofe. La voz proyecta, a la vez que un distanciamiento crítico con una realidad contemporánea y devastada, un involucramiento personal que apela a lo fragmentario, sin ejemplaridad moral, y que se manifiesta en tonos narrativos y periodísticos. Santiago Acosta nació en San Francisco, Estados Unidos, en 1983. Radica en Nueva York. Ha publicado *Cuaderno de otra parte* (2018) y *Detrás de los erizos* (2007). Cursa el doctorado en Culturas Latinoamericanas e Ibéricas de Columbia University.

1a. edición 2019

Precio eBook

\$98

Precio impreso

\$120

64 pp.

20.5 x 13 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075476711

ISBN versión eBook

9786075476728

Thema DC



## El heroísmo épico en clave de mujer

ASSIA MOHSSINE (coord.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Los veinte ensayos que conforman este libro, claros ejemplos de dinamismo y vitalidad de la épica de nuestra época, proponen una reflexión epistemológica transdisciplinaria sobre la heroicidad en tanto que categoría estética resignificada al vincularse a poemas extensos y géneros como la narrativa y el teatro escritos o protagonizados por mujeres en clave épica. La voluntad que los une es la de ostentar un doble principio heurístico: la épica y la perspectiva de género, como base para enfocar las producciones épicas de la contemporaneidad a partir de la noción central de la heroicidad.

1a. edición 2019

Precio eBook

\$180

Precio impreso

\$240

336 pp.

22.8 x 16.5 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075476513

ISBN versión eBook

9786075476391

Thema DS





## Lenguas de la Madre Tierra Francisco Toledo y Humberto Ak'abal *in memoriam*

JOSÉ LUIS ITURRIOZ LEZA (coord.)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Este volumen es un homenaje a dos grandes figuras de las culturas indígenas de América que nos abandonaron recientemente, Francisco Toledo y Humberto Ak'abal, y al mismo tiempo un reconocimiento a dos poetas actuales (Susy Delgado, Vicenta María Siosi), pero que pertenecen ya a la historia de las respectivas literaturas. Para resaltar su extraordinario valor invitamos a participar como presentadores a tres grandes estudiosos de las literaturas indígenas americanas, Donald H. Frischmann, Tadeo Zarratea y Miguel Rocha Vivas. El libro recoge las aportaciones de todos ellos a dos eventos que tuvieron lugar en la Feria Internacional del Libro, edición 2019, bajo los títulos Homenaje Póstumo a Humberto Ak'abal y Recital Lenguas de la Madre Tierra in memoriam Francisco Toledo. La colección 'Miguel León-Portilla' se fortalece con este volumen que documenta la contribución más valiosa del Encuentro de Literaturas en Lenguas Originarias de América al programa cultural de la FIL.

1a. edición 2020

Precio eBook  
\$140  
Precio impreso  
\$180  
116 pp.  
20.5 x 13 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075478906  
ISBN versión eBook  
9786075478890

Thema DCC



## Museo portátil del ingenio y el olvido

JUAN NEPOTE  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Este museo portátil nos invita a explorar en los recovecos de nuestro pasado, aquellos relacionados a nuestra historia científica en donde habitan relatos fascinantes con personajes llenos de ingenio, curiosidad y asombro. Aquí encontraremos boticarios conocedores de la meteorología, artistas que inventaron sus instrumentos y lenguajes de creación, sacerdotes con el talento de pronosticar terremotos, pioneros de la aviación con motor o ingenieros que movieron edificios con todo y habitantes. A través de estas páginas compartimos la injusticia del olvido, recordando aquella convicción de Bertrand Russell: "El conocimiento de hechos curiosos no sólo hace menos desagradables las cosas desagradables, sino que hace más agradables las cosas agradables".

1a. edición 2020

Precio eBook  
\$225  
Precio impreso  
\$300  
204 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786075478456  
ISBN versión eBook  
9786075478494

Thema DNB



## Cantoras todas La generación del siglo 21

ENRIQUE BLANC, GABRIELA ROBLES, HUMPHREY INZILLO (coords.)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, FIMPRO.

De Mon Laferte a Rosalía, de Miss Bolivia a Natalia Lafourcade o de Ana Prada a Marta Gómez, cada vez son más las artistas que reflejan el empoderamiento femenino en sus canciones. Cantoras todas reúne veinte perfiles de algunas de las voces más trascendentes del siglo XXI en Iberoamérica. Tanto en sus historias personales como en los procesos creativos, así como en sus influencias y en los grandes hitos de sus carreras, la cuestión de género atraviesa estos textos, que con rigor periodístico, empatía y, en muchos casos, intimidad, construyen un mapa de la canción femenina de nuestra época. Este libro fue realizado por integrantes de la Red de Periodistas Musicales en Iberoamérica (REDPEM), melómanos comprometidos con la difusión de la música y sus creadores.

1a. edición 2020

Precio eBook  
\$225  
Precio impreso  
\$300  
248 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786075478845  
ISBN versión eBook  
9786075478807

Thema DNB



## Cómo ser un buen salvaje. Jujtzye tä wäpä tzamapänh'ajä

MIKEAS SÁNCHEZ

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

En estos poemas, la autora honra el don de la palabra reivindicando la memoria de sus ancestros, pues en la vida de los pueblos originarios son los rezanderos, curanderos y graniceros los facultados para realizar peticiones de lluvia, los que se comunican con las energías masculinas y femeninas, los capaces de hablar con el viento o el fuego. Mikeas Sánchez (Ajway, Chiapas, México, 1980). Poeta de la lengua zoque, escritora, productora de radio, traductora, docente y defensora del territorio zoque. Ha publicado 5 libros de poesía. Parte de su obra ha sido traducida al catalán, italiano, alemán, maya, portugués e inglés.

1a. edición 2019

Precio eBook  
\$140  
Precio impreso  
\$180  
112 pp.  
20.5 x 13 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075475240

ISBN versión eBook  
9786075475271

Thema DCF



## Las fronteras del neoextractivismo en América Latina Conflictos socioambientales, giro ecoterritorial y nuevas dependencias

MARISTELLA SVAMPA

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, CALAS.

El neoextractivismo es un modelo de desarrollo económico orientado a actividades de explotación de la naturaleza con fines de exportación, caracterizado por un mayor control estatal de ingresos por las exportaciones y el aprovechamiento de los ingresos obtenidos en el financiamiento de programas de desarrollo social. Esta obra analiza los alcances que ha tenido este modelo en América Latina a través de cuatro núcleos fundamentales a partir de revisar sus fases, contextos políticos y sociales, así como su situación actual en el contexto de la crisis civilizatoria denominada "Crisis del Antropoceno".

1a. edición 2018

eBook gratuito  
Precio impreso  
\$200  
144 pp.  
21.5 x 15.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075473017

ISBN versión eBook  
9786075473024

Thema RNK



## Alternativas al colapso socioambiental desde América Latina

LEÓN ENRIQUE ÁVILA ROMERO

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, CALAS.

América Latina atraviesa una marcada crisis ambiental que está llevando al subcontinente a un colapso en la forma de vivir en la actualidad. Esta crisis ecológica se ha agravado con la profundización del modelo económico neoliberal y del neoextractivismo, los cuales han generado una disputa por los bienes comunes. No obstante, al mismo tiempo en distintos territorios de la región se están desarrollando alternativas agroecológicas, cooperativas, redes de economía solidaria, ecotecnologías apropiadas y nuevas construcciones societales basadas en paradigmas como el buen vivir, que van sembrando esperanzas de evitar el colapso, bajo el desarrollo de sociedades en movimiento que reflexionan y actúan en defensa de la madre tierra.

1a. edición 2020

eBook gratuito  
Precio impreso  
\$200  
156 pp.  
21.5 x 15.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075479170

ISBN versión eBook  
9786075479187

Thema RNT



## Geometrías para el futuro La investigación en educación ambiental en México

ALICIA CASTILLO, JAVIER REYES RUIZ Y ELBA CASTRO ROSALES (coords.)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

En México, los educadores ambientales han venido trazando estrategias cada vez más integrales y complejas para afrontar contextos problemáticos dinámicos e inéditos, lo cual les exige además innovar en la investigación, explorando diversas tendencias metodológicas y formulando caminos a partir de la interdisciplinariedad y la participación social. Este libro traza algunos de los rasgos que conforman el devenir y las figuras geométricas de la investigación en educación ambiental en México, y al mismo tiempo, presenta una invitación al diálogo para quienes convergen en este campo educativo.

1a. edición 2015

Precio eBook  
\$225

Precio impreso  
\$300

292 pp.  
25.5 x 21 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786077423393

ISBN versión eBook  
9786077423447

Thema RNK



## La construcción del campo de la educación ambiental: análisis, biografías y futuros posibles

MIGUEL ÁNGEL ARIAS ORTEGA  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias.

Hoy en día, ante el reconocimiento casi unánime a nivel mundial, regional y nacional en que los problemas ambientales siguen su curso y que muchos de ellos se han recrudecido, se hace imprescindible volverse a preguntar respecto a los fundamentos, las lecturas y visiones sobre los cuales se ha pensado y practicado la educación ambiental en los distintos ámbitos y niveles en los que se ha hecho presente. Educadores ambientales de México, Canadá y España pretenden con esta obra ser un incentivo más para esa persistente búsqueda de nuevos abordajes, explicaciones y respuestas a los problemas ambientales que enfrentamos, a fin de construir otras posibilidades de futuro en lo social y lo natural.

1a. edición 2012

Precio impreso  
\$150

140 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786074506570

Thema RNK



## Saberes, impericias y trayecto abierto Balance de la educación ambiental en México

JAVIER REYES RUIZ  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias.

Décadas acumuladas de iniciativas gubernamentales y civiles, funcionales o transgresoras al modelo urbano agroindustrial, le han ido agregando piel y espíritu al campo de la educación ambiental (EA) en México. Esta obra ofrece un balance de lo acontecido en el país en materia de EA entre 2005 y 2019, con énfasis en lo que sucedió en el periodo del Decenio de la Educación para el Desarrollo Sostenible (2005-2014), decretado por la Organización de las Naciones Unidas. Esta publicación está construida a partir de las miradas de los propios actores de la EA en el país, de modo que se trata de una revisión desde adentro generada por personas y colectivos que, lejos de sentirse inermes, se comprometen a pensar, a hacer y a mirar críticamente el camino recorrido.

1a. edición 2020

Precio eBook  
\$160

Precio impreso  
\$200

124 pp.  
25.5 x 21 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075477985

ISBN versión eBook  
9786075477992

Thema R



## Las contradicciones de la globalización editorial

GISÈLE SAPIRO (comp.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Las recientes transformaciones que han afectado la cadena de producción del libro se han analizado, en general, desde el punto de vista del proceso de racionalización y de concentración, como causantes de la aceleración del círculo de fusiones-adquisiciones de estos últimos años. Curiosamente, se ha prestado menos atención a las modificaciones sufridas por la configuración de las relaciones espaciales y de la estructura del espacio de la producción editorial. Ahora bien, el comercio del libro es, ante todo, un asunto de territorios, y estos determinan las formas de circulación: zonas lingüísticas, áreas geográficas de distribución, fronteras nacionales que circunscriben espacios jurídicos y políticas públicas, territorios imaginarios que asocian identidades con lugares y crean un horizonte de expectativa.

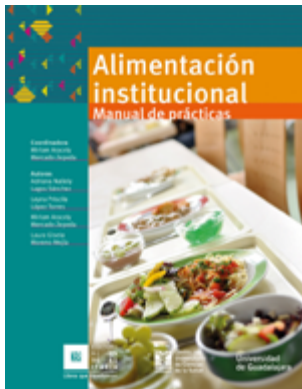
1a. edición 2021

Precio eBook  
\$192  
Precio impreso  
\$240  
444 pp.  
21 x 16 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075710624

ISBN versión eBook  
9786075710617

Thema KNTP



## Alimentación institucional Manual de prácticas

MIRIAM ARACELY MERCADO ZEPEDA (coord.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

En la industria de los alimentos, el diseño del menú es un elemento determinante para la elaboración del producto, donde el aseguramiento de la calidad, la trazabilidad del producto y la satisfacción del cliente son puntos críticos para el control de costos. Este manual tiene como objetivo que los alumnos de la licenciatura en Nutrición conozcan la importancia de una correcta organización y planificación para brindar un óptimo servicio en el área de alimentación institucional, considerando la legislación en el manejo de personal, la capacitación, la previsión en el servicio de alimentos, el control de costos, los gastos y presupuestos para la elaboración de menús.

1a. edición 2013

Precio impreso  
\$150  
80 pp.  
26 x 20.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786074508161

Thema KNS



## Líderes y liderazgo

BERTA ERMILA MADRIGAL TORRES

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas.

El liderazgo es un proceso en el que un individuo influencia a un grupo de individuos para alcanzar una meta común. Este tema es uno de los que más se investigan en la actualidad, es uno de los fenómenos sociales más apasionantes y que mayor relevancia han tenido para los procesos de cambio en la humanidad. En esta obra se analizan las diferentes formas de estilo y liderazgo, lo que se debe de tomar en cuenta en la formación del líder para que descubra sus habilidades y capacidades de conducción, y si carece de ellas, la manera en que las podrá desarrollar. El libro está estructurado en forma didáctica cumple con los requerimientos de la enseñanza e incluye los contenidos necesarios para la formación de líderes en los contextos político, social y económico.

1a. edición 2013

Precio eBook  
\$150  
Precio impreso  
\$200  
300 pp.  
26 x 20.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786074507096

ISBN versión eBook  
9786074507089

Thema KJMB





## Macroeconomía

ALEJANDRO MACÍAS MACÍAS

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario del Sur.

El estudio de la economía es indispensable para la mayoría de las licenciaturas y posgrados que existen. El profesionista de hoy debe tener conocimientos generales suficientes para tomar decisiones acertadas de acuerdo con su entorno, ya que una de las características del mundo en que nos desenvolvemos es, precisamente, la incertidumbre. *Macroeconomía* es un libro que tiene ese objetivo, y aunque está dirigido principalmente a estudiantes de licenciatura y maestría, puede ser leído en algunas de sus partes por cualquier persona. La obra comprende ocho unidades donde se abordan los principales conceptos y modelos de la macroeconomía, tales como la oferta agregada, inflación, desempleo, recesión, comercio y finanzas internacionales.

1a. edición 2008

Precio impreso

\$200

240 pp.

26 x 20.5 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786074500219

Thema KCB



## Posibilidad de los mundos

CLAUDIA CABRERA ESPINOSA

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Museo de Ciencias Ambientales, FIL Guadalajara.

Los cuentos aquí presentados aluden a lo vulnerable del ser humano ante la mutabilidad de su entorno; se exhibe cómo, a pesar de los avances científicos y tecnológicos, el hombre está expuesto a fuerzas más poderosas que él mismo. Se ofrecen distintas posibilidades de lo que puede depararnos el futuro y una mirada a la intimidad de personajes que se encuentran, de cierta manera, al borde del abismo.

Claudia Cabrera Espinosa nació en la Ciudad de México en 1984. Es doctora en Letras Españolas por la UNAM y cursó un máster de Edición Literaria en la Universidad Autónoma de Madrid. Se ha desempeñado como editora y traductora en varios grupos editoriales. En 2014 fue becaria del programa Jóvenes Creadores del FONCA, en la categoría de cuento.

1a. edición 2019

Precio eBook

\$98

Precio impreso

\$120

68 pp.

20.5 x 13 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075476254

ISBN versión eBook

9786075476261

Thema FYB



## La noche del fin del mundo

CELINA VÁZQUEZ

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

"Cuando se vea crecido y en su perfecta madurez, cuando ya no tenga impedimento alguno para salir al público, cuando ciertos cuernos que le han de nacer hayan crecido hasta la perfección, cuando, en fin, haya ganado y puesto de su parte una bestia terrible de dos cuernos con todo su talento de hacer milagros, entonces se sentará en la iglesia de Cristo, que es el templo del verdadero Dios, mandará en este templo y se hará obedecer, ya con el terror y fuerza de sus cuernos, ya también con los cuernos de cordero de la otra bestia y con su locuela de dragón. Dispondrá libremente en este mismo templo de lo más sagrado y venerable, ya impidiendo el santo sacrificio, ya alterando, ya mezclando, ya mudando, ya confundiendo lo sagrado con lo profano, la luz con las tinieblas y a Cristo con Belial" (Josafat ben Ezra, 1812). Treinta y dos cartas de una monja a su confesor. Un archivo, dos conventos, dos épocas: primeras décadas del México independiente y primeros años del tercer milenio. Epidemias y guerras, cadáveres y narcomantas; apariciones milagrosas, seres monstruosos. Un libro prohibido y un profeta: Josafat. Dos personas se reencuentran en diferentes contextos y luchan contra sus propias creencias en un mundo que cambia de manera vertiginosa. Se trata del amor.

1a. edición 2019

Precio eBook

\$180

Precio impreso

\$240

132 pp.

22.8 x 16.5 cm

Pasta dura

ISBN versión impresa

9786075476667

ISBN versión eBook

9786075476742

Thema FB





## Minificciones desde el encierro

CARMINA NAHUATLATO FRÍAS Y JUAN FELIPE COBIÁN ESQUIVEL (coords.)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Repentinamente, en marzo de 2020 nos colmamos de incertidumbre, fatalismo y esperanza. Como si alguien más hubiera escrito justo lo que temíamos, sentíamos o imaginábamos con locura, de pronto notamos que el mundo ya giraba diferente y que habría de resguardarse en casa: el enemigo invisible extendía su alcance y su rastro.

Esas lejanas, peliclescas distopías se volvieron la inquietante realidad. Como algo había que hacer con ella para preservar unas pizcas de cordura, la convertimos en un concurso literario. *Minificciones desde el encierro* antologa los cincuenta microrrelatos ganadores de esa convocatoria, lanzada apenas unos días después del inicio de la cuarentena que nos tomó a todos incrédulos pero también creativos. Nunca sabremos si los autores habrían escrito otras historias ya habituados al confinamiento, lo que sí es seguro es que estos magníficos textos —junto con algunos más de plumas consagradas— son un testimonio de la forma en que afrontamos, desde el ingenio verbal, la crisis sanitaria causada por el COVID-19.

1a. edición 2020

Precio eBook

\$160

Precio impreso

\$200

112 pp.

22.8 x 16.5 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075479293

ISBN versión eBook

9786075479347

Thema FDB



## Arca e Ira

### Con/versaciones en tiempos de deshumanización

MIGUEL ROCHA VIVAS

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.

*Arca e Ira* posee incontables diálogos desde y con los mundos indígenas. El autor se ha desarrollado como escritor en el diálogo con diversas culturas indígenas y se ha dedicado a promover sus literaturas emergentes, lo que ha dejado múltiples huellas en sus propias publicaciones, de lo que da testimonio este libro. A lo largo de estas páginas, dos sudamericanos conversan y reflexionan mientras caminan a través de bosques o montañas, en parques, bajo un árbol, en la orilla del mar y al sentarse a tomar mate o té. Miguel Rocha Vivas nació en Bogotá. Estudió Literatura en la Universidad Javeriana. Estudió en el Centro Bartolomé de las Casas, de Cusco, Perú, obteniendo el grado de maestro en Ciencias Sociales con mención en Antropología e Historia de Los Andes.

1a. edición 2019

Precio eBook

\$140

Precio impreso

\$180

288 pp.

20.5 x 13 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075476759

ISBN versión eBook

9786075476773

Thema FUP



## La parte profunda

BRENDA BECETTE

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, FIL Guadalajara, Museo de Ciencias Ambientales.

Relatos poéticos y sorprendivos donde prevalece el suspenso y la inquietud sobre el comportamiento humano, es lo que conforman los seis cuentos de *La parte profunda*, de Brenda Becette, ganadora del Premio de Literatura Ciudad y Naturaleza José Emilio Pacheco 2017. Todos los personajes de estos cuentos se adentran hacia zonas peligrosas, ya sea en el inconsciente o en los actos. La lectura de estos relatos nos hará sentir que nos metemos a "la parte profunda" de una piscina sin saber nadar.

1a. edición 2018

Precio eBook

\$120

Precio impreso

\$98

52 pp.

20.5 x 13 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075473130

ISBN versión eBook

9786075473147

Thema FYB



## Los cuentos fantásticos de El Joven Gran Escritor 2019

GEORGETTE YÁÑEZ ALTAMIRANO, ALENA PAULINA RAMOS ZUART, SERGIO ESQUIVIAS GONZÁLEZ, YULI ITZEL FLORES HERNÁNDEZ, JOEL ANTONIO NAVARRO DEL REAL Y BELÉN CAROLINA GARCÍA IBARRA  
 Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Sistema de Educación Media Superior.

Seis adolescentes del estado de Jalisco nutren este libro, producto de un concurso literario que cada año invita a jóvenes de entre 13 y 17 años a publicar un relato con temática de terror, fantasía o ciencia ficción. El texto ganador de esta edición 2019, "Virus Proxy", narra una frenética aventura en un mundo compartido por humanos y humanoides, acompañado de estupendas ilustraciones a cargo de Yazz Casillas. El resto de los textos, intensos, entretenidos y llenos de imaginación, complementan esta obra idónea para motivar tanto la lectura recreativa como la creación literaria entre alumnos de secundaria y de bachillerato.

1a. edición 2019

Precio eBook  
\$150  
 Precio impreso  
\$200  
 80 pp.  
 22.5 x 16.5 cm  
 Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786075476834  
 ISBN versión eBook  
9786075476827

Thema YFU

INFANTILES, JUVENILES  
Y DIDÁCTICOS



## Los cuentos fantásticos de El Joven Gran Escritor 2018

JHOVANA ITZEL AGUILAR JIMÉNEZ, ALENA PAULINA RAMOS ZUART, PÍA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, DIEGO RAMÍREZ ZEPEDA Y EDUARDO MÉNDEZ ALCANTAR  
 Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

El Joven Gran Escritor es una convocatoria en la que se conjuntan varios esfuerzos por hacer brillar las expresiones de los jóvenes jaliscienses, aquellos que abarrotan las presentaciones de libro de género fantástico, o que hacen colas para obtener el autógrafo de autores de terror, ciencia ficción y fantasía. En esta edición se conjuntan cinco cuentos que muestran las formas de ver el mundo y nuestra sociedad por chicos de entre 13 y 17 años, de una forma creativa y sensible, acompañadas de ilustraciones a cargo de Yazz Casillas.

1a. edición 2018

Precio eBook  
\$150  
 Precio impreso  
\$200  
 80 pp.  
 22.8 x 16.5 cm  
 Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786079782856  
 ISBN versión eBook  
9786079782863

Thema YFU



## Habilidades complejas de lectura en el posgrado. ¿Formación o disonancia?

MARÍA ALICIA PEREDO MERLO  
 Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

En México, la lectura y escritura son una preocupación constante en el contexto educativo por las repercusiones que su manejo tiene tanto en el desempeño de todos los niveles escolares como en las prácticas sociales. En ese sentido, esta es una aportación valiosa y original en tanto que va dirigida al nivel más alto de la pirámide educativa; trata de impactar en estudiantes de posgrado que, pese a lo adelantado de su escolarización, presentan aún problemas para incorporar en sus trabajos de investigación estrategias lectoras de análisis y síntesis que les permitan recuperar las ideas sustantivas de un texto y plasmarlas de manera propia en un nuevo texto escrito.

1a. edición 2012

Precio eBook  
\$180  
 Precio impreso  
\$240  
 108 pp.  
 22.8 x 16.5 cm  
 Rústico

ISBN versión impresa  
9786074505672  
 ISBN versión eBook  
9786074505696

Thema YPCA21

LENGUAJE Y LINGÜÍSTICA



## Argumentando se entiende la gente

MICHAEL A. GILBERT

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Argumentar es la operación mental y comunicativa que más se necesita en todas las ocupaciones y profesiones. Es necesario que en toda ocupación logremos pensar productivamente, es decir, que no importa cuál sea el problema que se nos presente, estemos en posición de plantear premisas y a partir de ellas sacar conclusiones de acuerdo con reglas sólidas y robustas, así como desarrollar habilidades para defender nuestras posturas, disuadir al otro o construir acuerdos. En ese sentido, esta obra promueve, de una manera sencilla y organizada, que aprendamos a dominar el arte de argumentar.

1a. edición 2017

Precio eBook

\$225

Precio impreso

\$299

160 pp.

22.8 x 16.5 cm

Pasta dura

ISBN versión impresa

9786077428824

ISBN versión eBook

9786077428831

Thema CFG



## Confluencias literarias y cotidianas de la retórica

GERARDO RAMÍREZ VIDAL Y ALINA GUTIÉRREZ GROVA (coords.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

La retórica, el antiguo arte de la palabra, permite entender diferentes manifestaciones orales y escritas atendiendo a los mecanismos discursivos que producen diversos efectos en los oyentes y, al mismo tiempo, cómo se inserta entre las actuales disciplinas de la comunicación y del lenguaje. Así, tiene diversos efectos concretos como la creación de identidades nacionales en la lucha política, en la publicidad, los sermones religiosos y la transmisión de ideologías. Esta obra pretende contribuir en los cuidados que le debemos dar a nuestra palabra en su dimensión pragmática, dinámica, activa y utilitaria, a partir de presentar diversas investigaciones y metodologías vinculadas con la retórica.

1a. edición 2019

Precio eBook

\$225

Precio impreso

\$299

252 pp.

22.8 x 16.5 cm

Pasta dura

ISBN versión impresa

9786075476933

ISBN versión eBook

9786075476940

Thema CFG



## Introducción a la teoría de la argumentación

FERNANDO LEAL CARRETERO, CARLOS FERNANDO RAMÍREZ GONZÁLEZ Y VÍCTOR MANUEL FAVILA VEGA (coords.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Argumentar es la operación mental y comunicativa que más se necesita en todas las ocupaciones y profesiones. Queremos que nuestros profesionales argumenten mucho y bien. Esta obra representa un esfuerzo del cuerpo académico "Retórica, lógica y teoría de la argumentación" de la Universidad de Guadalajara con el propósito de brindar a la comunidad universitaria herramientas para mejorar sus prácticas argumentativas. En sus páginas, el lector encontrará una selección de textos escritos por expertos en el tema dirigida a estudiantes de preparatoria y universidad, así como docentes y público en general interesados en fortalecer la claridad y solidez de los argumentos en sus discursos escritos que elaboran y analizan.

1a. edición 2015

Precio eBook

\$225

Precio impreso

\$299

256 pp.

26 x 20.5 cm

Pasta dura

ISBN versión impresa

9786075473055

ISBN versión eBook

9786075473062

Thema CFG



## La pragma-dialéctica como teoría de la argumentación

FRANS H. VAN EEMEREN  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Frans H. van Eemeren y Rob Grootendorst son los iniciadores del programa de investigación más largo, complejo y sólido en el campo de los estudios sobre argumentación. Ambos han desarrollado la teoría pragma-dialéctica como una manera de analizar y evaluar los efectos prácticos de la argumentación, vista como una acción surgida de una diferencia de opiniones. Este libro presenta al lector una introducción general a esta teoría, de una forma breve pero completa que permita ver el programa de investigación en todas sus dimensiones, desde los conceptos básicos hasta su aplicación en el caso de la deliberación política.

1a. edición 2020

Precio eBook  
\$225  
Precio impreso  
\$300  
188 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786075479064  
ISBN versión eBook  
9786075479026

Thema CFG



## El curioso caso de la especie sinnombre Anécdotas taxonómicas de muy diversos géneros

LUIS JAVIER PLATA ROSAS  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Anécdotas variadas, muchas veces chuscas y jocosas se encuentran detrás de los nombres científicos con que fueron bautizadas una muestra de las millones de especies que viven o han vivido en nuestro planeta. Lejos de ser un tratado de taxonomía o un libro meramente técnico, en *El curioso caso de la especie sinnombre* podrás conocer, de una manera disfrutable y con gran cantidad de referencias a la cultura pop, un poco de historia acerca de los descubrimientos de aquellos seres que hace millones de años protagonizan la vida en la Tierra, personajes tan fascinantes como irrepitibles.

1a. edición 2019

Precio eBook  
\$225  
Precio impreso  
\$299  
288 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786075475677  
ISBN versión eBook  
9786075475660

Thema PSAB



## Instrucciones para contagiar la ciencia

DIEGO GOLOMBEK Y JUAN NEPOTE (coords.)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Así como es posible contagiar reflejos como la risa y el bostezo, aquí se centra en contagiar el pensamiento científico, aquella porción de la cultura que nos despierta curiosidades, inquietudes, cosquillas. Algunos de los más importantes 'contagadores' de Iberoamérica nos comparten sus secretos, sus pócimas y sus instrucciones confidenciales a la hora de esparcir brotes de ciencia. Científicos, periodistas, divulgadores, editores y hasta un ministro, nos compartirán sus misterios a la hora de inocular la ciencia, tanto con eventos triunfantes, como los que no lo son. Así pues, estas páginas tendrán efecto multiplicativo y 'contagioso' para sus lectores en una epidemia que ilumina cerebros y hace que veamos al mundo con otros ojos.

1a. edición 2016

Precio eBook  
\$225  
Precio impreso  
\$299  
176 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786077426615  
ISBN versión eBook  
9786077426516

Thema PD





## Principios prácticos de medicina paliativa y del dolor

GUILLERMO EDUARDO ARÉCHIGA ORNELAS (coord.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias de la Salud.

Los sistemas de salud a nivel mundial, y el nuestro no es la excepción, están lejos de satisfacer la demanda de cuidados paliativos en pacientes al final de su vida. Se calcula que en el mundo alrededor de 7 de cada 10 pacientes fallecen con dolor crónico por alguna enfermedad y que 25 millones de personas mueren cada año con sufrimiento y otros 35 conviven con él, además de que sólo uno de cada diez enfermos en fase terminal accede a cuidados paliativos adecuados. En ese contexto, este libro representa un esfuerzo por difundir y tratar estos temas dirigidos a los especialistas de la salud en formación de una manera integral.

2a. edición 2019

Precio eBook

\$160

Precio impreso

\$200

300 pp.

22.8 x 16.5 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075477084

ISBN versión eBook

9786075477060

Thema MQCL9



## México obeso Actualidades y perspectivas

ANTONIO LÓPEZ ESPINOZA, ALMA GABRIELA MARTÍNEZ MORENO Y PATRICIA JOSEFINA LÓPEZ URIARTE (coords.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario del Sur.

En México, cada vez se registran más casos de sobrepeso y obesidad, al grado de convertirse en uno de los primeros a nivel mundial en esta categoría. A pesar de los esfuerzos de disciplinas para controlar este fenómeno a nivel mundial, los resultados son negativos. Esta obra incluye y particulariza aquellas variables de estudio que se relacionan con la obesidad y su crecimiento en el país. Aquí se analizarán la diversidad de perspectivas que tienen que ver con esta problemática, partiendo desde su definición, incidencia, medición y control, hasta llegar al análisis de su relación con otras patologías y el contexto alimentario actual.

1a. edición 2014

Precio eBook

\$150

Precio impreso

\$200

332 pp.

26 x 20.6 cm

Rústico

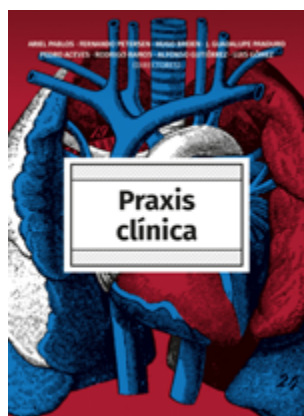
ISBN versión impresa

9786077421122

ISBN versión eBook

9786077421139

Thema MJC



## Praxis clínica

ARIEL PABLOS MÉNDEZ, FERNANDO PETERSEN ARANGUREN, HUGO SERGIO BREIEN ALCARAZ, J. GUADALUPE PANDURO BARÓN, PEDRO ACEVES CASILLAS, RODRIGO RAMOS ZÚÑIGA, ALFONSO GUTIÉRREZ PADILLA Y LUIS GÓMEZ HERMOSILLO (DIRECTORES)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

*Praxis clínica* es un libro dirigido a estudiantes avanzados, internos, residentes y médicos practicantes, cuyo propósito es ser de gran utilidad tanto en el diagnóstico como en la terapéutica de padecimientos de las cuatro áreas clínicas practicantes. Sus autores, motivados por mantener la información actualizada y los detalles prácticos que el médico general necesita aplicar para ejercer una buena práctica médica, así como para fortalecer su capacitación académica dada la cada vez mayor exigencia de los exámenes médicos profesionales y de posgrado, han creado una obra de consulta concisa, clara, actualizada y, sobre todo, útil, cubriendo la información de mayor relevancia teórico-práctica. Esta edición (cuyas dos primeras ediciones fueron publicadas con un título distinto) refleja los cambios en la carga de enfermedad y los avances diagnósticos y terapéuticos del siglo XXI.

1a. edición 2018

Precio impreso

\$1,200

1020 pp.

22.8 x 16.5 cm

Pasta dura

ISBN versión impresa

9786075473857

Thema MB





## Cuide su riñón

GUILLERMO GARCÍA GARCÍA, SANJAY NATWARLAL PANDYA Y JONATHAN SAMUEL CHÁVEZ IÑIGUEZ (coords.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias de La Salud.

Se estima que el 10% de la población mundial presenta algún tipo de enfermedad renal, sin embargo, suele pasar inadvertida debido a que sus síntomas se presentan de forma tardía. Debido a los altos costos de los tratamientos médicos renales como la diálisis y el trasplante renal, es importante detectar estas enfermedades de forma oportuna y establecer medidas terapéuticas para retardar su avance. Diversos exámenes médicos pueden detectar una enfermedad renal a tiempo. Para lograr lo anterior, este libro constituye un esfuerzo de concientizar y educar a la población en general y profesionales de la salud sobre las medidas necesarias para detectar y tratar oportunamente la enfermedad renal.

1a. edición 2015

eBook gratuito  
Precio impreso  
\$170  
244 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa

9786077422594

ISBN versión eBook

9786077422624

Thema VFJB



## La obesidad en preescolares y escolares, un problema emergente

### Metodología para el abordaje y el desarrollo comunitario en salud materno infantil

JOSEFINA FAUSTO GUERRA, ISABEL DE LA ASUNCIÓN VALADEZ FIGUEROA, NOÉ ALFARO ALFARO Y ROSA MARÍA VALDEZ LÓPEZ

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias de La Salud.

México se sitúa entre los primeros lugares de obesidad en la población infantil en el mundo. En este contexto, se presenta un panorama actualizado a esta problemática desde su evolución histórica en relación con la desnutrición. El libro incluye propuestas de intervención a través de distintos enfoques sobre educación para la salud, con la intención de que profesionales, autoridades, empresarios y sociedad civil en general tengan rutas a seguir para tratar de manera integral la mala alimentación materno infantil.

1a. edición 2015

eBook gratuito  
Precio impreso  
\$170  
136 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa

9786077422495

ISBN versión eBook

9786077422501

Thema VFMD



## Comportamiento alimentario

### Una perspectiva multidisciplinaria

ANTONIO LÓPEZ ESPINOZA Y KARINA FRANCO PAREDES (coords.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario del Sur.

La conducta alimentaria es un indicador significativo del refinamiento de las culturas. Este libro propone, desde diversas áreas del conocimiento (biología, química, antropología, psicología, sociología, historia), un análisis sobre los factores que han determinado los usos y las costumbres de los alimentos, y que han repercutido en la salud del ser humano. Es un primer paso en la comprensión integral del comportamiento alimentario a fin de resolver problemas relativos a los trastornos, excesos y deficiencias que afectan la salud y el desarrollo psicológico de individuos relacionados con prácticas nutricionales incorrectas.

1a. edición 2009

Precio impreso  
\$200  
296 pp.  
26 x 20.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa

9786074501636

Thema VFMD



## El Expreso de las 10

### Bitácora para el viaje interior

RICARDO SALAZAR, ALONSO TORRES Y ESTRELLA GONZÁLEZ (coords.)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Radio UdeG.

El Expreso de las 10 es un programa radiofónico icono de la radio cultural y la divulgación de la salud en el occidente de México. Para festejar sus 15 años en el cuadrante, cruzamos la frontera y continuamos el recorrido por la ciudad interior, ahora en versión impresa.

1a. edición 2017

Precio eBook  
\$225  
Precio impreso  
\$300  
220 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786077429081  
ISBN versión eBook  
9786077428978

Thema VFD



## Cien días hacia el Nirvana

SADÚ LEÓN  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

¿Es posible recuperar el estado de inocencia? Aunque la pregunta tenga resonancias de imposible, resulta que sí, que ese estado es accesible. Existe un método, este libro lo explica. Quien lea este texto podrá vivir el resto de sus días en paz, aunque rodeado del caos total y la estresante incertidumbre.

1a. edición 2017

Precio eBook  
\$140  
Precio impreso  
\$180  
236 pp.  
21 x 16.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786077429326  
ISBN versión eBook  
9786077429333

Thema VXM



## Claves para la acción ambiental

### Guía para diseñar proyectos educativos

JAVIER REYES RUIZ Y JOAQUÍN ESTEVA PERALTA (coords.)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias.

El contenido de esta guía se basa en la descripción de elementos tales como: el montaje inicial del proyecto, la elaboración del marco teórico y el marco de referencia, el estudio de un área y la selección de comunidades, el diagnóstico local, la formulación de programas generales de educación ambiental, el diseño de eventos educativos, la sistematización y, finalmente, la evaluación. En cada uno de ellos se describen los pasos a seguir de tal manera que el lector logra visualizar un panorama detallado y en conjunto sobre la planeación de un proyecto de intervención social y educación ambiental.

1a. edición 2013

Precio impreso  
\$150  
112 pp.  
26 x 20.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786074507775

Thema JN



## Conducta violenta: impacto biopsicosocial

FRANCISCO JOSÉ GUTIÉRREZ RODRÍGUEZ (coords.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario de Ciencias de La Salud.

Ante una percepción general de inseguridad en la vida cotidiana, se ha reclamado desde la ciudadanía que se aborde de forma rápida e integral el fenómeno de la violencia. Esta obra surge de las contribuciones que ha hecho la comunidad del CUCS (UdeG), que en sus trabajos de tesis profesionales de grado y posgrado, analizan dicho fenómeno desde diferentes ópticas disciplinares. Así se indaga en temas como el acoso escolar en la educación superior, juventud y homicidio, factores de riesgo asociados al comportamiento violento, violencia sexual, desde la neurobiología, la genética, psicología, psiquiatría, entre otras perspectivas disciplinares.

1a. edición 2016

Precio eBook  
\$140  
Precio impreso  
\$170  
208 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786077426080

ISBN versión eBook  
9786077426066

Thema JBFK



## Producción horizontal del conocimiento

SARAH CORONA BERKIN

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, CALAS.

Este texto ratifica que el conocimiento no pertenece a una disciplina ni a una región determinada del mundo. La construcción horizontal del conocimiento se refiere al vigor que adquieren los conocimientos sociales cuando parten del diálogo disciplinar con las voces de los saberes múltiples que poseen quienes viven y superan los problemas sociales que les aquejan. La investigación que responde horizontalmente a las preguntas sociales aporta de dos maneras: produce conocimiento y relaciones entre las personas. Sarah Corona Berkin es doctora en Comunicación en la Universidad Católica de Lovaina, Bélgica. Realiza investigación en los campos de la comunicación en imágenes en distintos grupos sociales, la educación indígena y la interculturalidad.

1a. edición 2019

eBook gratuito  
Precio impreso  
\$200  
112 pp.  
21.5 x 15.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075476698

ISBN versión eBook  
9786075476681

Thema JHBC



## Los valores de los jaliscienses, 1997-2017

MARCO ANTONIO CORTÉS GUARDADO

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

En 1997, como parte del estudio Jalisco a Futuro, se llevó a cabo la primera encuesta estatal de valores de los jaliscienses. Se trató entonces de experimentar con instrumentos de medición de los valores sociales de la población ya utilizados en México y en otros países. Un segmento de la Encuesta Mundial de Valores formó la columna vertebral del cuestionario utilizado, nuestro propio instrumento de medición, al que adicionamos las escalas de valores finales e instrumentales diseñadas por Milton Rockeach, junto con la escala de eficacia política diseñada por Paul Abrahamson, y unos pocos ítems propios, de interés particular para nuestro estudio.

1a. edición 2019

eBook gratuito  
Precio impreso  
\$250  
154 pp.  
21.5 x 18 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786075474267

Thema QDTQ



## ¿La imagen educa? El recurso visual de la Secretaría de Educación Pública

SARAH CORONA BERKIN (coord.)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Se analiza el lugar que ocupan las imágenes educativas en la construcción de las identidades, las relaciones sociales y el sentido de la vida contemporánea. Diversos autores concuerdan aquí que las imágenes, más que percepciones de la realidad, son construcciones que educan nuestro lugar en el mundo. Se analiza el uso de la imagen en medios como Los Libros de Texto Gratuitos proporcionados por la SEP, museos comunitarios, periódicos nacionales, murales, carteles y producciones audiovisuales masivas a fin de analizar el discurso que dejan inmerso, así como sus repercusiones en la educación y la construcción de identidad.

1a. edición 2017

Precio eBook  
\$225  
Precio impreso  
\$300  
288 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786077428800  
ISBN versión eBook  
9786077428817

Thema JNTC



## Creadores en aislamiento Fotografía y síntesis

NELLY ROSALES PLASCENCIA Y JORGE F. HERNÁNDEZ  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

El 2020 nos sorprendió con una pandemia. El aislamiento provocó un encuentro con nosotros mismos, con nuestros seres cercanos, con nuestra realidad más inmediata, y comenzamos a vivir de manera distinta, nos reencontramos con nuestras casas y hogares. Los libros, la música, así como la oferta cultural y artística, a través de medios de comunicación y plataformas digitales, se convirtieron en la medicina para la mente y el alma en esta cuarentena. En estas páginas se encuentran las reflexiones que nos comparten de manera generosa, desde su espacio íntimo, más de 120 mujeres y hombres en la música, literatura, danza, cine, teatro, artes plásticas y visuales. *Creadores en aislamiento. Fotografía y síntesis* es el resultado de una suma de voluntades. Trasciende fronteras, propicia un diálogo e invita a la reflexión individual y colectiva sobre este aislamiento.

1a. edición 2020

eBook gratuito  
Precio impreso  
\$500  
272 pp.  
17 x 25 cm  
Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786075478883  
ISBN versión eBook  
9786075478876

Thema JBFF



## De la felicidad y otras cuestiones públicas

FERNANDO LEAL CARRETERO  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

En este libro se abordan cuestiones, o inquietudes, respecto a diversos temas de interés público a discutir: ¿en qué consiste la felicidad?, ¿qué sentido tiene opinar en política?, ¿es una sola cosa el capitalismo? ¿es lo mismo la ética que la bondad natural?, ¿de dónde salió el posmodernismo?. Aquí se analizan a conciencia casos históricos concretos, se proporcionan opiniones y se deja abierta la puerta a futuras interpretaciones en asuntos que, a fin de cuentas, son el núcleo de nuestro entorno cotidiano, y su devenir es de relevancia para nosotros.

1a. edición 2019

Precio eBook  
\$225  
Precio impreso  
\$299  
188 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786075476407  
ISBN versión eBook  
9786075476384

Thema JB





## El islam y la cultura occidental

CELINA VÁZQUEZ Y WOLFGANG VOGT

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

En la actualidad, el islam y su cultura constituyen temas y objetos de investigaciones que buscan encontrar la esencia de una religión y su impacto cultural en el Occidente, lugar donde se ha establecido en las últimas décadas por la vía de las diásporas. Este libro estudia la implantación de la fe islámica en Occidente, y en particular en Europa, en aspectos de identidad, cultura, arte, literatura, multiculturalismo, dualismo, mujer, migración e integración, así como en su supuesta relación con los conflictos armados y el fundamentalismo religioso.

1a. edición 2020

Precio eBook

\$225

Precio impreso

\$300

444 pp.

22.8 x 16.5 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075478999

ISBN versión eBook

9786075479002

Thema JBCC6



## Entre el bosque y los árboles

### Utopías menores en El Salvador, Nicaragua y Uruguay

JEFFREY GOULD

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, CALAS.

Este libro presenta casos de experimentos sociales en El Salvador, Nicaragua y Uruguay. En estos espacios, donde florecía la comunicación horizontal y multclasista, el concepto de utopías menores de Jay Winter es apropiado. Esta obra rastrea lo que él llama las 'visiones de transformación parcial', que coexistían temporalmente con las grandes narrativas de transformación social, pero después perdieron su lugar propio en el récord histórico. Los trabajadores agrícolas en Chinandega, minifundistas en Morazán y obreros fabriles en Montevideo, conquistaron espacios para defenderse en medio de graves crisis sociales-económicas y políticas, pero también crearon nuevas relaciones sociales y una experiencia de trabajo colectiva y libertadora.

1a. edición 2020

eBook gratuito

Precio impreso

\$200

120 pp.

21 x 15.5 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075478937

ISBN versión eBook

9786075478944

Thema JMJ



## Jalisco a futuro 2018-2030.

### Construyendo el porvenir. Vol. I. Diagnósticos

RAÚL PADILLA LÓPEZ (coord.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Jalisco a futuro es un proyecto de valoración de los obstáculos para el desarrollo de la entidad, que ha contribuido a identificar problemas sociales críticos desde una perspectiva de gestión y política pública. Este primer volumen reúne académicos y especialistas de varias ramas para realizar un diagnóstico que permita identificar las relaciones causales entre factores explicativos, problemas públicos y alternativas de solución, que a su vez intenta ofrecer una visión más clara de los proyectos necesarios para la construcción del futuro de Jalisco.

1a. edición 2019

eBook gratuito

586 pp.

22.8 x 16.5 cm

ISBN versión eBook

9786075474663

Thema JPQB





## Jalisco a futuro 2018-2030. Construyendo el porvenir. Vol. II. Propuestas

RAÚL PADILLA LÓPEZ (coord.)

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Jalisco a Futuro es un proyecto de valoración de los obstáculos para el desarrollo de la entidad, que ha contribuido a identificar problemas sociales críticos desde una perspectiva de gestión y política pública. En este segundo volumen se plantean quince proyectos prioritarios para los próximos doce años, que reúnen tres características básicas: actúan sobre las causas de los problemas públicos, son factibles en su implementación y pueden producir resultados de alto impacto para el mejoramiento de la vida de los jaliscienses.

1a. edición 2019

eBook gratuito

136 pp.

22.8 x 16.5 cm

ISBN versión eBook

9786075474694

Thema JPQB



## La crisis de los regímenes progresistas y el legado del socialismo de Estado

KLAUS MESCHKAT

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, CALAS.

Los regímenes progresistas se encuentran en una profunda crisis. Quien no se contenta con denunciar las previsibles maquinaciones del 'imperialismo', debe buscar las razones internas del fracaso del proclamado 'socialismo del siglo XXI'. ¿Por qué tales regímenes, que deben su aparición y sus éxitos iniciales en gran medida a la movilización de las masas, no han podido mantener el apoyo activo de una mayoría de la población? La respuesta se busca aquí recurriendo al historial de la izquierda latinoamericana. El objetivo es mostrar cómo el concepto organizativo de Lenin ha llegado a América Latina, comenzando con las intervenciones de la Internacional Comunista. Se examina si este legado también ha influido en los protagonistas del 'progresismo' y de qué manera. La reflexión en la parte principal se basa en el papel central de Hugo Chávez y su relación ambivalente con la herencia histórica de la izquierda.

1a. edición 2020

eBook gratuito

Precio impreso

\$200

108 pp.

21 x 15.5 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075478968

ISBN versión eBook

9786075478951

Thema JPFF



## Pospopulares Las culturas populares después de la hibridación

PABLO ALABARCES

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, CALAS.

En los últimos treinta años han surgido debates en torno a las culturas populares latinoamericanas y su relación con los tiempos actuales de crisis social, de tal manera que ha surgido la pregunta: ¿Qué significa hoy lo popular? La relación entre las culturas populares y la cultura de masas ha cambiado radicalmente en este siglo, de un modo que los textos clásicos no podían prever. La cultura de masas se ha transformado en el gran organizador y jerarquizador cultural. Sin embargo, permanece inalterable, aunque con ropajes siempre renovados, la desigualdad material y simbólica. Aunque cada vez cuesta más hablar del pueblo, lo que permanece es la jerarquización, la discriminación, la subalternidad —de clase, de etnia, de raza, de género—, la invisibilización, el silencio.

1a. edición 2020

eBook gratuito

Precio impreso

\$200

188 pp.

21 x 15.5 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786075479255

ISBN versión eBook

9786075479262

Thema JBCC1



## Santo. El enmascarado de plata

### Mito y realidad de un héroe mexicano moderno

ÁLVARO A. FERNÁNDEZ

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Santo apareció en el momento justo de la modernidad mexicana: cuando el charro soltaba las riendas del orgullo nacional y los luchadores velaban en el cuadrilátero por la mentalidad de un mexicano cada vez más urbano y cosmopolita. Entonces el ring, el cine y los cómics crearon juntos un fascinante símbolo de máscara plateada que representaba nuevos valores, sueños y aspiraciones. En esta nueva edición, Álvaro A. Fernández expone el nacimiento y la madurez del mito moderno encarnado en un hombre que salió de una pequeña ciudad en Hidalgo, cambió la esquina de los rudos por la de los técnicos y luchó contra bestias, hombres infernales y mujeres vampiro, hasta llegar a la cúspide del imaginario colectivo.

3a. edición 2019

Precio eBook

\$225

Precio impreso

\$299

216 pp.

22.8 x 16.5 cm

Pasta dura

ISBN versión impresa

9786075475578

ISBN versión eBook

9786075475585

Thema JBCC1



## Superficie de imágenes

### Universidad, política y cultura en la era de la incertidumbre

ADRIÁN ACOSTA SILVA

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

A lo largo del siglo XXI, la vida pública mexicana se ha configurado como un territorio extraño, habitado por un abigarrado mapa de tensiones y ansiedades. Personajes y personajillos, protagonistas y espectadores, representan los intereses y las pasiones de una época de incertidumbre que producen comportamientos paradójicos, silencios ocasionales, reclamos airados y voces de indignación. *Superficie de imágenes* es una colección de notas, crónicas y relatos sobre el poder, la cultura y la universidad en México, tres de los campos que habitan estos años largos de incertidumbres mexicanas.

1a. edición 2019

Precio eBook

\$225

Precio impreso

\$299

328 pp.

22.8 x 16.5 cm

Pasta dura

ISBN versión impresa

9786075475226

ISBN versión eBook

9786075475219

Thema JB



## Raíces y tradiciones de la psicología social

### en México: Un estudio historiográfico

SALVADOR IVÁN RODRÍGUEZ PRECIADO

Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

En México, el estudio y práctica de la psicología social, como una disciplina enfocada a la investigación científica de cómo los individuos y su entorno social se influyen mutuamente, se consolidó hasta el tercer cuarto del siglo XX. Sin embargo, sus raíces, como las de la psicología mexicana, se extienden hasta la época de la colonia. Este es un estudio que permite entender qué es la psicología social y los avatares que atravesó hasta lograr echar raíces como un corpus disciplinar independiente y reconocido, recomendable para todo aquel estudioso de esta ciencia, así como para los interesados en conocer mejor la historia de la psicología en México.

1a. edición 2014

Precio impreso

\$350

515 pp.

22.8 x 16.5 cm

Rústico

ISBN versión impresa

9786079361488

Thema JMH



## Sexpresso

### Un recorrido por los senderos del placer y la salud sexual

MARÍA GUADALUPE ESTRELLA GONZÁLEZ Y ALONSO TORRES CÓRDOVA (coords.)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Radio Universidad de Guadalajara.

El contenido de este libro surge de El expreso de las 10, programa radiofónico de orientación a la ciudadanía que se transmite a todo el estado de Jalisco a través de las emisoras regionales de Radio Universidad de Guadalajara y vía internet a todo el mundo. No es un libro para encontrar respuestas, sino para poner, ahora sí, sobre la cama, algunos de los temas que giran en torno a la sexualidad y que confrontarán a sus lectores con sus propios prejuicios, sus preferencias y límites en cuanto a su propio placer y el placer que brinda a los otros.

1a. edición 2019

Precio eBook  
\$225  
Precio impreso  
\$299  
240 pp.  
22.8 x 16.5 cm  
Pasta dura

ISBN versión impresa  
9786075477046  
ISBN versión eBook  
9786075477039

Thema JNU

SALUD, RELACIONES Y  
DESARROLLO PERSONAL



## El paria

SADÚ LEÓN  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

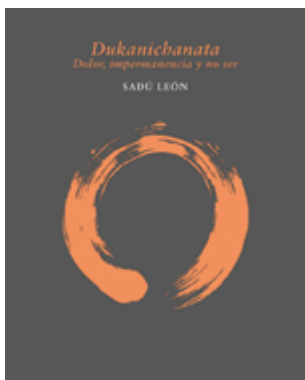
Entre viñetas e imágenes esquizoides, esta novela logra una aproximación al otro lado del estado cotidiano de la conciencia: el sufrimiento. El protagonista se despoja de las usuales protecciones sociales y padece las consecuencias de esa arrogancia. Él y todos los personajes coincidirán en el descubrimiento de las leyes eternas de la conducta humana.

1a. edición 2017

Precio eBook  
\$140  
Precio impreso  
\$180  
304 pp.  
21 x 16.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786077428954  
ISBN versión eBook  
9786077429043

Thema QDTK



## Dukanichanata

### Dolor, impermanencia y no ser

SADÚ LEÓN  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

Novela que narra los dos errores principales de la percepción: el razonar sustentado en la memoria y el razonar sustentado en las necesidades afectivo-fisiológicas. El personaje principal lleva sus tautologías a la consecuencia final. En ese callejón sin salida encuentra la mejor respuesta, que lo conduce a la libertad: su raíz es la concepción yóguica del dukanichanata.

1a. edición 2017

Precio eBook  
\$140  
Precio impreso  
\$180  
184 pp.  
16.5 x 21 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786077428985  
ISBN versión eBook  
9786077428947

Thema FZ



## Tecnología de alimentos Prácticas de laboratorio

JESSICA DEL PILAR RAMÍREZ ANAYA (coord.)  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara, Centro Universitario del Sur.

La ciencia de los alimentos cumple una función sustancial en la preservación de la vida del género humano, ya que estudia las propiedades físicas, químicas y biológicas para el estudio de la naturaleza de los alimentos, las causas de su alteración y los principios en que descansa su procesamiento. Es la tecnología de los alimentos la que permite aplicar técnicas inocuas para conservar los alimentos durante largos periodos de tiempo, diversificar su oferta para satisfacer necesidades especiales del ser humano y obtener productos equilibrados desde el punto de vista nutritivo.

1a. edición 2016

Precio impreso  
\$150

116 pp.  
26 x 20.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786077425953

Thema TDCT

TECNOLOGÍA, INGENIERÍA,  
AGRICULTURA



## Derecho laboral Actores en la relación de trabajo

FRANCISCO JAVIER TORRES AGUAYO  
Universidad de Guadalajara, Editorial Universidad de Guadalajara.

En contexto con la reforma a la Ley Federal del Trabajo de 2012, surge este libro con la intención de tratar temas imprescindibles en asuntos de derecho laboral: antecedentes históricos; actores de la relación laboral; los conceptos de ésta y de jornada de trabajo; tipos de salario; derechos y prestaciones laborales; derechos, obligaciones y prohibiciones de trabajadores y patrones; suspensión, rescisión y terminación de la relación de trabajo en forma individual o colectiva y sus consecuencias legales. Está orientado a estudiantes de las licenciaturas en Administración, Contaduría, Mercadotecnia, Negocios Internacionales, Recursos Humanos y Turismo, entre otras.

1a. edición 2014

Precio impreso  
\$250

220 pp.  
26 x 20.5 cm  
Rústico

ISBN versión impresa  
9786074509793

ISBN versión eBook  
9786074509809

Thema LNH

DERECHO



## Conoce más títulos publicados por la Editorial UDG



- Sociedad y Ciencias Sociales
  - Literatura
  - Estudios literarios
    - Artes
    - Filosofía
  - Libros de texto
- Matemáticas y ciencias



Descárgalo aquí

# Para leer nuestros eBooks

#ebooksUDG

## ¿Cómo acceder a nuestros eBooks?

- 1 Crea una cuenta en [www.editorial.udg.mx](http://www.editorial.udg.mx)
- 2 Descarga **iPublishCentral**   
 
- 3 Digita universidad de Guadalajara 
- 4 Inicia sesión con tu cuenta de la editorial universitaria 

Disfruta de todos los eBooks suscritos a tu cuenta.



¿Dudas sobre el acceso a nuestros eBooks?

Escríbenos: [contacto@editorial.udg.mx](mailto:contacto@editorial.udg.mx)

## ¿Dónde leer nuestros eBooks?



### Lectura online

Disfruta la lectura de nuestras obras en streaming en el navegador de tu preferencia y desde cualquier dispositivo.

### Lectura en app

Para leer en Windows, Mac descarga:



[www.editorial.udg.mx](http://www.editorial.udg.mx)

¿Dudas sobre el acceso a nuestros eBooks?  
Escríbenos: [contacto@editorial.udg.mx](mailto:contacto@editorial.udg.mx)

## ¿Cómo aplicar los CUPONES de descuento?



[www.editorial.udg.mx](http://www.editorial.udg.mx)

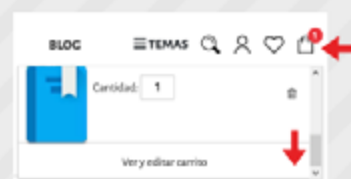


¿Dudas sobre el acceso a nuestros eBooks?

Escríbenos: [contacto@editorial.udg.mx](mailto:contacto@editorial.udg.mx)

### Cuando tengas lista tu bolsa de compras:

- 1 Da clic y baja al botón: **ver y editar carrito**



- 2 Selecciona **cupón de descuento** e ingresa el código
- 3 **Aplica** el descuento
- 4 Verifica el precio final y **realiza el pedido**



EDITORIAL  
UNIVERSIDAD  
DE GUADALAJARA

José Bonifacio Andrada 2679,  
Lomas de Guevara  
44657 Guadalajara, Jalisco.

**Comercialización y almacén general**

ventas@editorial.udg.mx

Tel. +52 33 2471 3384

WhatsApp: +52 33 1433 6869

**¡Síguenos en nuestras redes sociales!**

    @editorialudg