

**Universidad de Guadalajara**

# **Catálogo 2018 de novedades**





**Universidad de Guadalajara**

Miguel Ángel Navarro Navarro

**Rectoría General**

Carmen Enedina Rodríguez Armenta

**Vicerrectoría Ejecutiva**

José Alfredo Peña Ramos

**Secretaría General**

Ernesto Flores Gallo

**Rectoría del Centro Universitario  
de Arte, Arquitectura y Diseño**

Ruth Padilla Muñoz

**Rectoría del Centro Universitario  
de Ciencias Exactas e Ingenierías**

Héctor Raúl Solís Gadea

**Rectoría del Centro Universitario  
de Ciencias Sociales y Humanidades**

Marco Antonio Cortés Guardado

**Rectoría del Centro  
Universitario de la Costa**

Aristarco Regalado Pinedo

**Rectoría del Centro  
Universitario de los Lagos**

Gerardo Alberto Mejía Pérez

**Rectoría del Centro  
Universitario del Norte**

Ricardo Xicoténcatl García Cauzor

**Rectoría del Centro  
Universitario del Sur**

Javier Espinoza de los Monteros Cárdenas

**Dirección General del Sistema de  
Educación Media Superior**

María Esther Avelar Álvarez

**Rectoría del Sistema  
de Universidad Virtual**

Ángel Igor Lozada Rivera Melo

**Secretaría de Vinculación y Difusión**

José Antonio Ibarra Cervantes

**Corporativo de Empresas Universitarias**

Marisol Schulz Manaut

**Dirección General de la Feria  
Internacional del Libro de Guadalajara**

Sayri Karp Mitastein

**Dirección de la Editorial Universitaria**

Primera edición, 2018

D.R. © 2018, Universidad de Guadalajara

Avenida Juárez 975  
Colonia Centro  
44100 Guadalajara, Jalisco

**[www.udg.mx](http://www.udg.mx)**

**Noviembre de 2018**

Hecho en México / Made in Mexico

**Coordinación, cuidado editorial,  
diseño y diagramación**  
Editorial Universitaria

01800 UDG LIBRO  
**[www.editorial.udg.mx](http://www.editorial.udg.mx)**

## PRESENTACIÓN

---

Este catálogo está compuesto por obras producidas dentro de la Universidad de Guadalajara en todas las áreas del conocimiento. Incluye una gran variedad de libros académicos, de divulgación, literarios y material didáctico para bachillerato, licenciatura y posgrado.

Por medio de nuestras publicaciones, elaboradas en todos los centros universitarios y en diversas dependencias de nuestra Casa de Estudio, reiteramos el compromiso de difundir el saber, fortalecer los valores culturales y vincular la enseñanza superior con las exigencias de una sociedad en constante movimiento.



**MEDIA**

**SUPERIOR**



1ª edición • 2018

\$130 | 144 pp.

16 x 19.5 cm | Rústica

Impreso

ISBN: 978 607 547 157 0

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria

## En voz alta y en silencio. Ejercicios para mejorar las habilidades lectoras

SOFÍA RODRÍGUEZ BENÍTEZ, ALEJANDRA TAPIA FRANCO, CYNTHIA GORETTY OROZCO GUTIÉRREZ, AURA ESMERALDA VALERIO NUÑO, ÓSCAR KALEB GÓMEZ GUTIÉRREZ

En este libro se proponen amenos y útiles ejercicios para desarrollar dos grandes habilidades: leer en voz alta para un público y leer en silencio, a partir de textos literarios cuidadosamente seleccionados.



1ª edición • 2018

\$200 | 116 pp.

22.8 x 16.5 cm | Pasta dura

Impreso y electrónico

ISBN: 978 607 547 239 3

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Sistema de  
Educación Media Superior

## Mar de voces. Antología literaria de docentes del SEMS 2018

LILIA HERLINDA MENDOZA ROAF, MARÍA DEL CARMEN PADILLA ARREGUÍN (coords.)

En cada recoveco de este *Mar de voces* flotan a la deriva aquellas fracciones de realidad transmutada que emergen de sus creadores hasta encallar en el puerto de los lectores. Todo esto se logra a través de la fantasía, la ficción y el realismo. Los versos vivos que se destilan de la cotidianidad exaltada abren su cauce como agua dulce en mareas saladas y nos guían corazón adentro.

**SUPERIOR**  
**SUPERIOR**



1ª edición • 2017  
\$260 | 368 pp.  
16.5 x 22.5 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 742 970 8

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Ciénega



1ª edición • 2018  
\$200 | 140 pp.  
16.5 x 23 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 547 026 9

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de Ciencias  
de la Salud

## Fundamentos de biotecnología vegetal

ARACELI RODRIGUEZ SAHAGÚN, GUSTAVO J. ACEVEDO HERNÁNDEZ,  
OSVALDO A. CASTELLANOS HERNÁNDEZ (coords.)

La biotecnología vegetal es un área multidisciplinaria que tiene como principio fundamental la integración de conocimientos de campos tan diversos como la biología celular, biología molecular, fisiología, bioquímica, genética y ciencias de la computación, entre muchas otras. A partir de estos conocimientos se han desarrollado una gran variedad de herramientas dirigidas al aprovechamiento eficaz y racional de los sistemas de producción vegetal.

## Guía de aves comunes de la estación científica Las Joyas. Reserva de la biósfera Sierra de Manantlán

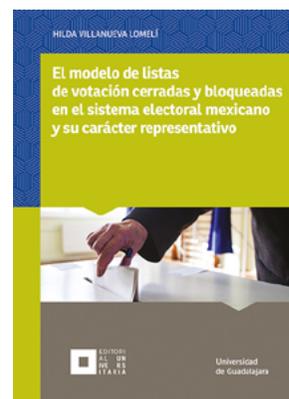
FABIOLA FAVELA GARCÍA, RUBÉN VILLEDA, SARAHÍ CONTRERAS  
MARTÍNEZ, EDUARDO SANTANA CASTELLÓN

La estación científica Las Joyas es un centro de investigación ecológica ubicado en la reserva de la biósfera Sierra de Manantlán, se distingue por ostentar una gran diversidad biológica. En ella se ha desarrollado estudios ornitológicos pioneros en México, especialmente aquellos relativos al anillamiento de aves. Su riqueza avifaunística comprende alrededor de 238 especies de aves, agrupadas en 43 familias.



1ª edición • 2018  
\$240 | 220 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Pasta dura  
Impreso y electrónico  
ISBN: 978 607 547 305 5

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria



1ª edición • 2018  
\$180 | 172 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Rústica  
Impreso y electrónico  
ISBN: 978 607 547 071 9

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria

## Introducción a la teoría de la argumentación

FERNANDO LEAL CARRETERO, CARLOS RAMÍREZ GONZÁLEZ,  
VÍCTOR FAVILA VEGA (coords.)

Argumentar es la operación mental y comunicativa que más se necesita en todas las ocupaciones y profesiones. Esta obra anima a su lector a que piense por sí mismo, que piense productivamente, es decir que, no importa cuál sea el problema que se presente y que le toque resolver, esté en posición de plantear premisas y a partir de ellas sacar conclusiones de acuerdo con reglas sólidas y robustas que excluyan en la medida posible falsedades, fraudes y falacias. Queremos que nuestro lector argumente, que argumente mucho y bien.

## El modelo de listas de votación cerradas y bloqueadas en el sistema electoral mexicano y su carácter representativo

HILDA VILLANUEVA LOMELÍ

Actualmente, se aplican dos fórmulas de elección política: una por mayoría; y otra, denominada de representación proporcional, donde en proporción directa al porcentaje de votos de cada partido, se le asigna una proporción denominada plurinominales. La autora de esta obra presenta cuál de las dos fórmulas es más apropiada para lograr la configuración de un sistema verdaderamente democrático.



1ª edición • 2018  
\$200 | 164 pp.  
15.5 x 22.5 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 547 006 1

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de Ciencias  
de la Salud

## Dinámicas recientes del empleo y el desarrollo económico en Jalisco

JOSÉ BENJAMÍN CHAPA GARCÍA, ROSA MARÍA PINEDA TRUJILLO (coords.)

El desarrollo económico capitalista no afecta de manera uniforme a todos los países y áreas subnacionales, estados, municipios o ciudades. Las formas de organización territorial de la actividad económica se expresan de maneras diversas geográfica y sectorialmente, por eso es pertinente estudiar casos concretos de desarrollo y conocer cuáles son los procesos específicos que se presentan en situaciones adversas socio-espaciales determinadas.



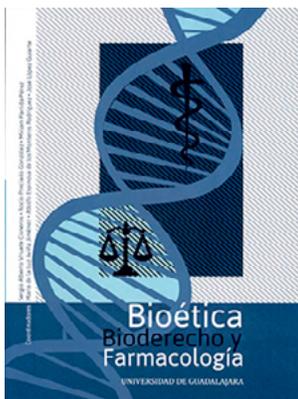
1ª edición • 2018  
\$250 | 264 pp.  
16 x 22.5 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 547 066 5

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Innovación y competitividad de negocios, perspectivas para el desarrollo económico

JOSÉ LUIS BRAVO SILVA, JUDITH JUÁREZ MANCILLA (coords.)

El presente libro es el resultado de la investigación conjunta de diversos cuerpos académicos y universidades, y tiene dos ejes temáticos. En la referente a la innovación y competitividad de negocios, se plantean las problemáticas actuales de empresas y organizaciones en busca de respuestas que permitan incrementar la productividad y la sostenibilidad con mejoras de condiciones labores y del recurso humano.



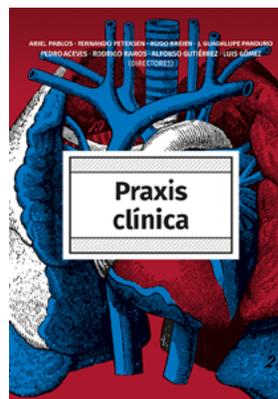
1ª edición • 2018  
\$230 | 376 pp.  
17 x 23 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 547 128 0

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Bioética, Bioderecho y Farmacología

SERGIO ALBERTO VIRUETE, ROCÍO PRECIADO GONZÁLEZ (coords.)

La presente obra es un esfuerzo de cada uno de los autores para que el lector reflexione sobre temas trascendentales para asegurar una vida digna, respetando la autonomía y la justicia, procurando el máximo beneficio para la humanidad.



1ª edición • 2018  
\$880 | 1024 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Pasta dura  
Impreso  
ISBN: en trámite

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria,  
Centro Universitario  
de Ciencias de la Salud

## Praxis clínica

ARIEL PABLOS, FERNANDO PETERSEN, HUGO BREIEN, J. GUADALUPE PANDURO, PEDRO ACEVES, RODRIGO RAMOS, ALFONSO GUTIÉRREZ, LUIS GÓMEZ (dirs.)

*Praxis clínica*, un libro dirigido a estudiantes avanzados, internos, residentes y médicos practicantes, tiene el propósito de ser de gran utilidad tanto en el diagnóstico como en la terapéutica de padecimientos de las cuatro áreas clínicas practicantes. Esta edición (las dos primeras fueron publicadas con un título distinto) refleja los cambios en la carga de enfermedad y los avances diagnósticos y terapéuticos del siglo XXI.



1ª edición • 2018  
\$180 | 156 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Rústica  
Impreso y electrónico  
ISBN: 978 607 547 307 9

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de Ciencias  
de la Salud

## Principios prácticos de medicina paliativa y del dolor

GUILLERMO ARÉCHIGA ORNELAS (coord.)

Los contenidos de esta obra guiarán lo mismo a profesionales en medicina paliativa que a estudiantes que necesitan llevar formalmente un entrenamiento en cuidados prácticos paliativos de enfermos terminales, y que se desempeñen tanto en áreas metropolitanas como en comunidades de menor tamaño. Este libro revisa breve y puntualmente aspectos actuales de temas complejos que no suelen abordarse ni en experiencias formativas de pregrado ni de posgrado, de ahí que signifique una oportunidad para abonar, de manera práctica, sencilla y útil, a la formación del personal de salud.



1ª edición • 2018  
\$105 | 53 pp.  
17 x 23 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 547 101 3

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## Técnicas analíticas básicas en el control de la calidad del agua según normatividad

MARIA GUILLERMINA MARTÍNEZ CISNEROS

El agua como elemento fundamental para la vida nos presiona a crear conciencia sobre su importancia para todos los ciudadanos. No obstante, hasta finales del siglo XIX no se reconoció la necesidad de su monitoreo, por ejemplo, como origen de numerosas enfermedades infecciosas.



1ª edición • 2017  
\$144 | 104 pp.  
17 x 23 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 742 993 7

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## A favor de los animales. Fragmentos filosóficos contra el especismo

HILDA NELY LUCANO RAMÍREZ

*A favor de los animales* está estructurado en fragmentos que componen un tejido argumental. Su presentación didáctica y posición militante no desentona con el nivel intelectual de su contenido. Este volumen aboga por un equilibrio entre el argumento racional, la posición política y la propuesta realista de la autora.



1ª edición • 2017  
\$120 | 114 pp.  
15.5 x 22.5 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 547 000 9

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Ciénega

## Capacidades locales y prioridades de inclusión y sustentabilidad en contextos globales. Un acercamiento a la educación y el empleo en la región Ciénega de Jalisco, México

JESÚS RUIZ FLORES, LILIANA IBETH CASTAÑEDA RENTERÍA (coords.)

El propósito general de esta publicación es integrar resultados de investigación para que contribuyan a identificar factores que influyen en la configuración de las estructuras y las dinámicas del empleo en la región Ciénega de Jalisco, en el marco de la globalización y de los comportamientos institucionales y subjetivos en materia de la relación entre la educación y el trabajo.



1ª edición • 2018

\$210 | 116 pp.

16.5 x 23 cm | Rústica

Impreso

ISBN: 978 607 547 185 3

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Ciudad, calidad de vida e identidad

CANDELARIO MACEDO HERNÁNDEZ (coord.)

En el marco del siglo XXI las sociedades son conglomerados que se desarrollan dentro de una gran complejidad, su sostenibilidad a largo plazo implica conciliar el desarrollo económico, tecnológico y político con el cultural y social, delimitados por la responsabilidad ética, la equidad y una perspectiva ambientalista.



2ª edición • 2018

\$233 | 176 pp.

16.5 x 23 cm | Rústica

Impreso

ISBN: 978 607 547 075 7

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## Con el Jesús en la boca. Los bandidos de los Altos de Jalisco

JAIME OLVEDA

En los expedientes del ramo criminal y de justicia del Archivo Histórico de Jalisco puede observarse que los bandidos se inmiscuyeron tanto en la política como en el comercio, en el ejército y en la organización policiaca, lo que los convierte en un objeto de estudio básico para entender la complejidad del proceso de construcción del Estado nacional.



1ª edición • 2018

\$180 | 224 pp.

17 x 23 cm | Rústica

Impreso

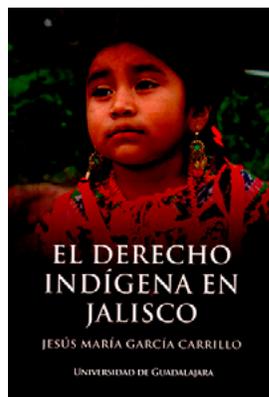
ISBN: 978 607 547 001 6

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## El coloquio de conquista

EDUARDO CAMACHO MERCADO

Los coloquios de conquista, como teatro recitativo con intervalos de música, danza y recreación de batallas, extienden sus raíces en el tiempo hasta los orígenes de la cultura occidental clásica y judeocristiana, pasando por el medioevo español con su romancero y guerras de reconquista.



1ª edición • 2017

\$250 | 296 pp.

16 x 23 cm | Rústica

Impreso

ISBN: 978 607 852 550 8

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario del Norte

## El derecho indígena en Jalisco

JESÚS MARIA GARCÍA CARRILLO

Esta edición del derecho indígena en Jalisco pretende continuar y dar seguimiento a las pesquisas iniciadas hace ya doce años. De esta manera, esta nueva presentación ofrece la actualización de los diversos mecanismos legales que se han preocupado por la cuestión indígena.



1ª edición • 2018  
\$180 | 180 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Rústica  
Impreso y electrónico  
ISBN: 978 607 547 094 8

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de Tonalá

## El diálogo entre las disciplinas en el Centro Universitario de Tonalá. Un acercamiento desde el Departamento de Ciencias Sociales y Disciplinas Filosóficas, Metodológicas e Instrumentales

ZORAYA MELCHOR BARRERA, CLAUDIA ALEJANDRA BENÍTEZ PALACIOS,  
JUAN HUGO SÁNCHEZ GARCÍA (coords.)

Reflexión en torno al ejercicio de la multidisciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad desde el espacio de acción, docencia e investigación en el Centro Universitario de Tonalá. Este libro es un esfuerzo colectivo que invita a construir espacios de discusión profunda desde la universidad.



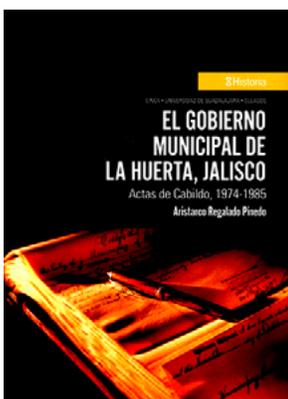
1ª edición • 2018  
\$180 | 128 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Rústica  
Impreso y electrónico  
ISBN: 978 607 547 324 6

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de Tonalá

## El diálogo interdisciplinario en las IES: proyectos, retos y alcances

MARGARITA HERNÁNDEZ ORTIZ, MARTHA ALEJANDRA GUTIÉRREZ  
GÓMEZ (coords.)

Compilación de los trabajos académicos realizados por la comunidad de este centro universitario. Se analizan diversos temas como el uso de la nanotecnología en el campo médico; gobernanza, nueva gestión pública y participación ciudadana; las universidades como generadoras de unidades de emprendimiento y su oferta educativa de posgrado en materia de agua y energía.



1ª edición • 2018  
\$200 | 464 pp.  
17 x 23 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 841 666 847 2

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## El gobierno municipal de La Huerta, Jalisco. Actas de Cabildo, 1974-1985

ARISTARCO REGALADO PINEDO

Se trata de un estudio crítico de las primeras actas de Cabildo del municipio de La Huerta (1974-1985) analizadas por el autor. Esta obra combina el meticoloso trabajo de archivo, la pulcritud metodológica, el rigor conceptual y la audacia intelectual para proponer agudas e incitantes reflexiones.



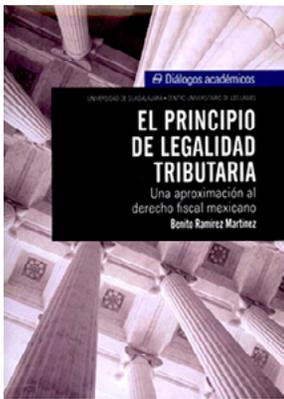
1ª edición • 2018  
\$262 | 208 pp.  
16.5 x 23 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 547 085 6

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## El jardín botánico de la Ciudad de México en la primera mitad del siglo XIX

RODRIGO ANTONIO VEGA Y ORTEGA BÁEZ

El volumen que el lector tiene en sus manos retoma los estudios históricos sobre la Ciudad de México a partir del periodo de redefinición del jardín botánico de esa urbe al constituirse el nuevo país, así como el encadenamiento de la actividades científicas entre el fin del régimen colonial y la vida independiente.



1ª edición • 2017  
\$186 | 148 pp.  
17 x 23 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 742 840 4

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## El principio de legalidad tributaria, una aproximación al derecho fiscal mexicano

BENITO RAMÍREZ MARTÍNEZ

En este volumen se analizan el principio de la legalidad tributaria y la resoluciones jurisdiccionales emitidas por los órganos del Poder Judicial de la Federación, así como las opiniones de juristas destacados respecto a la caracterización de este importante principio constitucional.



1ª edición • 2018  
\$140 | 128 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Rústica  
Impreso y electrónico  
ISBN: 978 607 547 235 5

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de Tonalá

## Escenarios intangibles: la cultura literaria, sonora y artística de Tonalá

JESSICA MARCELLI, IVÁN PELAYO, ALFREDO HERMOSILLO (coords.)

Esta compilación reúne valiosas contribuciones de investigadores y académicos que presentan un rico panorama de las distintas manifestaciones culturales y artísticas de Tonalá, que nos invitan a comprender, reconstruir y valorar el imaginario de nuestro pasado y su importancia actual.



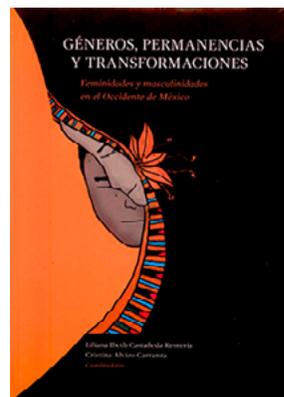
1ª edición • 2018  
\$350 | 548 pp.  
16.5 x 23 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 742 997 5

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Estudios sociales y económicos. Aportes y experiencias transdisciplinarias

GLORIA ANGÉLICA HERNÁNDEZ OBLEDO, LAURA ALICIA AGUILAR GONZÁLEZ (coords.)

El trabajo científico en la actualidad tiene la necesidad de promover una relación transdisciplinar, y no sólo multidisciplinar e interdisciplinar; requiere de capacidad para buscar espacio de interconexión entre disciplinas, que le permita trabajar en equipos multidisciplinarios para responder a la complejidad de las nuevas realidades que le presenta el mundo contemporáneo. Desde estas premisas, esta obra se visualiza de manera integral los determinantes socioculturales, políticos, económicos, medioambientales y biológicos en el ámbito regional.



1ª edición • 2017  
\$200 | 270 pp.  
16.5 x 22.5 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 742 994 4

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Ciénega

## Géneros, permanencias y transformaciones. Feminidades y masculinidades en el occidente de México

LILIANA IBETH CASTAÑEDA RENTERÍA, CRISTINA ALVIZO CARRANZA (coords.)

El libro que el lector tiene en sus manos es producto del interés de un grupo de académicos y académicas en evidenciar la naturaleza histórica y contextual de los significados construidos social y culturalmente acerca de la diferencia sexual y la manera en que se configuran las identidades de género en el occidente de México.



1ª edición • 2017

\$125 | 184 pp.  
16 x 22 cm | Rústica  
Impreso

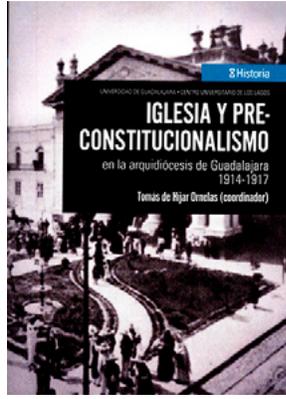
ISBN: 978 607 848 849 0

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## Historia con condominio y una silla

JOSE RUIZ MERCADO

Teatro en el teatro. Experimentación de lenguajes. La metateatralidad como discurso. Los secretos escondidos de personajes de la escena. Obras cuyo discurso se inserta entre las marionetas de la voz y la ficción de las primicias de voces ocultas en el sentir de los sectores sociales sin voz.



1ª edición • 2017

\$239 | 110 pp.  
17 x 23 cm | Rústica  
Impreso

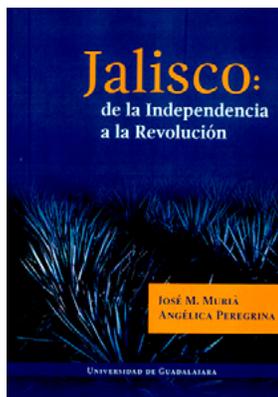
ISBN: 978 607 742 977 7

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## Iglesia y pre-constitucionalismo en la arquidiócesis de Guadalajara, 1914-1917

TOMÁS DE HÍJAR ORNELAS (coord.)

Los ocho capítulos que conforman este libro abordan, desde distintas temáticas y perspectivas, las relaciones entre la Iglesia de Guadalajara y la facción revolucionaria constitucionalista que tomó la capital jalisciense el 8 de julio de 1914 y estableció un gobierno encabezado por el general Manuel M. Diéguez.



1ª edición • 2018

\$382 | 332 pp.  
16 x 22.5 cm | Rústica  
Impreso

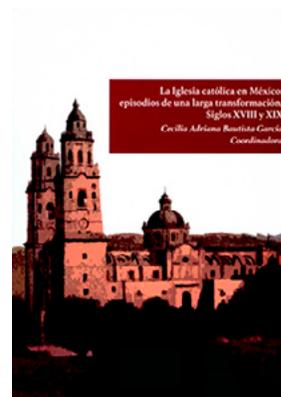
ISBN: 978 607 547 022 1

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de Ciencias de la  
Salud

## Jalisco: de la Independencia a la Revolución

JOSE M. MURIÀ, ANGÉLICA PEREGRINA

*Jalisco: de la Independencia a la Revolución* trata de seguir la periodización propia de esta entidad, razón en la que se funda definir que el siglo XIX empezó en Jalisco cuando las contradicciones sociales de la etapa colonial desembocaron en la guerra independentista y terminó cuando fue restablecido el pacto federal, en 1917, después de promulgada una nueva constitución, en la que se incorporaron algunos preceptos revolucionarios importantes.



1ª edición • 2017

\$200 | 208 pp.  
16.5 x 23 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: 978 607 542 009 7

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## La Iglesia católica en México: episodios de una larga transformación, siglos XVIII y XIX

CECILIA ADRIANA BAUTISTA GARCÍA (coord.)

El presente libro está formado por varias investigaciones que abordan diversos aspectos sobre la iglesia católica en México en una temporalidad que va de mediados del siglo XVIII al siglo XIX.



1ª edición • 2017

\$300 | 496 pp.

16.5 x 22 cm | Rústica

Impreso

ISBN: 978 607 742 960 9

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario del Norte

## La organización social tradicional de los huicholes y las políticas públicas que pretenden generar desarrollo humano para resolver la pobreza

JOSÉ DE JESÚS TORRES CONTRERAS

Desde la llegada de los españoles a tierras americanas el indígena ha sido objeto del intento persistente de imposición de la cultura occidental. Ya sea de forma brutal o sutil, pero siempre autoritaria, los dominadores han obstaculizado activamente el desarrollo autónomo de los pueblos originarios.



1ª edición • 2018

\$180 | 334 pp.

22.8 x 16.5 cm | Rústica

Impreso y electrónico

ISBN: 978 607 547 322 2

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de Tonalá

## Las ciencias en los estudios del agua. Viejos desafíos sociales y nuevos retos tecnológicos

JOSÉ JUAN PABLO ROJAS RAMÍREZ, ALICIA TORRES RODRÍGUEZ,  
OCTAVIO MARTÍN GONZÁLEZ SANTANA (coords.)

Diálogo desde varias ópticas y disciplinas sobre la calidad, escasez, contaminación y conservación de los recursos hídricos y sus efectos en los otros componentes naturales.



1ª edición • 2018

\$200 | 144 pp.

22.8 x 16.5 cm | Rústica

Impreso y electrónico

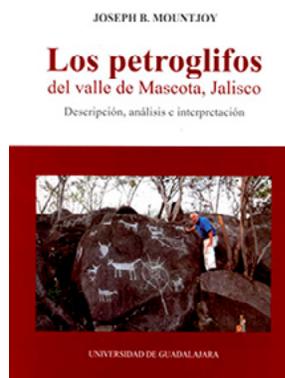
ISBN: 978 607 547 301 7

Universidad de Guadalajara, Editorial  
Universitaria, Centro de Estudios  
Latinoamericanos Avanzados en  
Humanidades y Ciencias Sociales

## Las fronteras del neoextractivismo en América Latina

MARISTELLA SVAMPA

El presente libro analiza el avance del neoextractivismo en América Latina a través de cuatro núcleos fundamentales: el primero propone las categorías de neoextractivismo y de Consenso de los *Commodities* como ventanas privilegiadas para leer la crisis actual; el segundo analiza las fases del neoextractivismo desde 2003 hasta la actualidad; el tercero aborda las resistencias sociales y las nuevas gramáticas políticas desde el concepto del giro ecoterritorial, y resalta el avance de los pueblos indígenas y el protagonismo creciente de las mujeres; y el cuarto ilustra la expansión de las fronteras del extractivismo: territorialidades criminales, violencia patriarcal y energías extremas.



1ª edición • 2018

\$230 | 100 pp.

16.5 x 22.5 cm | Rústica

Impreso

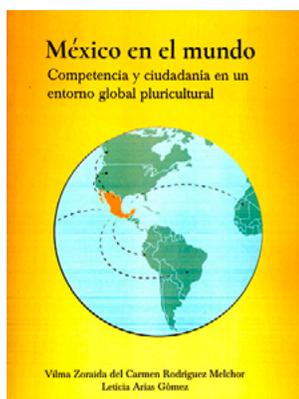
ISBN: 978 607 547 100 6

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Los petroglifos del valle de Mascota, Jalisco

JOSEPH B. MOUNTJOY

El presente libro intenta contribuir a la comprensión de los aspectos ideotécnicos de la cultura indígena del valle de Mascota, Jalisco, a través del análisis e interpretación de los símbolos que en esta población antiguos habitantes dejaron grabados en la superficie de algunas piedras.



1ª edición • 2017  
\$200 | 356 pp.  
16 x 21 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 852 544 7

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## México en el mundo competencia y ciudadanía en un entorno global pluricultural

VILMA ZORAIDA DEL CARMEN RODRÍGUEZ MELCHOR, LETICIA ARIAS GÓMEZ

Este libro de la serie México en el mundo, que se ha titulado *Competencias y ciudadanía en un entorno global pluricultural*, adquiere relevancia y pertinencia porque aborda la temática de la formación desde el enfoque de competencias, en una amplia gama de posibilidades para la educación superior, pero que son de aplicación general para este y otros niveles educativos, que reflejan la experiencia y la visión de académicos e investigadores de dos universidades públicas.



1ª edición • 2017  
\$250 | 324 pp.  
16.5 x 22 cm | Rústica  
Impreso  
ISBN: 978 607 852 539 3

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario del Norte

## Mujeres de Colotlán escriben con letra grande 2

MA. TERESA PRIETO QUEZADA (coord.)

Este segundo volumen es un libro que ha tenido varios años de gestación; como mujeres, sabemos que los trances y vicisitudes por las que transitamos al tener un hijo son innumerables. Festejamos que el alumbramiento se ha hecho realidad y aquí lo tenemos.



1ª edición • 2018  
\$180 | 352 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Rústica  
Impreso y electrónico  
ISBN: 978 607 547 222 5

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de Tonalá

## Migración de tránsito y acción humanitaria

HERIBERTO VEGA VILLASEÑOR

Dos caras de una misma realidad: por un lado, las personas migrantes en situación irregular; por otro, los grupos organizados que ofrecen apoyo durante su paso por el país. Así, esta obra analiza cómo el apoyo a las personas migrantes en tránsito pasó de ser una actividad asistencial y privada, a una labor pública con alcance político.



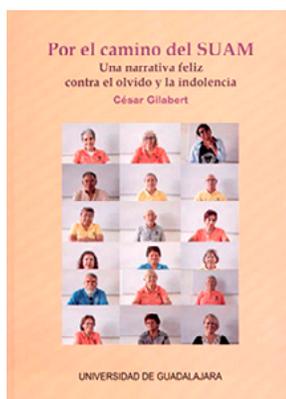
1ª edición • 2018  
\$180 | 100 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Rústica  
Impreso y electrónico  
ISBN: 978 607 547 161 7

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Valles

## Ordenar el territorio desde lo comunitario. Enfoque metodológico

ROBERTO SANDOVAL CONTRERAS

Propuestas metodológicas, bases conceptuales, procesos, normas y experiencias sistematizadas alternativas sobre cómo ordenar el territorio desde la perspectiva del ordenamiento territorial comunitario se presentan en esta obra.



1ª edición • 2018  
\$170 | 192 pp.  
16.5 x 23 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: 978 607 547 179 2

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Por el camino del SUAM. Una narrativa feliz contra el olvido y la intolerancia

CÉSAR GILBERT

Este libro ofrece una visión general del intrincado proceso de institucionalización de servicios para atender las necesidades de las personas de la tercera edad, es decir, el núcleo de población que por motivos de edad tiende a quedarse al margen de las actividades productivas como un primer factor social de vulnerabilidad que resulta de envejecer.



1ª edición • 2018  
\$180 | 196 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Rústica  
Impreso y electrónico

ISBN: 978 607 547 108 2

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de Tonalá

## Raíces suspendidas: estéticas y narrativas migrantes desde una perspectiva de género

CRISTINA ISABEL CASTELLANOS GONZÁLEZ (coord.)

Textos que se concentran en las estéticas que celebran el tránsito en las poderosas narraciones en las que se contempla la esperanza, los sueños individuales, las ilusiones, la familia, la comunidad, el hogar y las relaciones humanas, también bajo los ojos agudos de las relaciones de género, tema que se aborda desde una perspectiva socio-antropológica y cultural.



1ª edición • 2018  
\$200 | 156 pp.  
21.5 x 15.5 cm | Rústica  
Impreso y electrónico

ISBN: 978 607 547 303 1

Universidad de Guadalajara, Editorial  
Universitaria, Centro de Estudios  
Latinoamericanos Avanzados en  
Humanidades y Ciencias Sociales

## Refeudalización. Desigualdad social, economía y cultura política en América Latina...

OLAF KALTMEIER

Resulta dramática la creciente concentración de la riqueza por parte de un reducido grupo que continúa separándose socioeconómicamente y culturalmente del resto de la sociedad, al mismo tiempo que ocupa posiciones de gran influencia en la economía y la política. En este contexto esta obra busca aportar elementos que permitan superar el aumento de la desigualdad social, las exclusiones culturales y espaciales, la degradación ecológica y la tendencia al despotismo asociados a los procesos de refeudalización.



1ª edición • 2018  
\$417 | 440 pp.  
16.5 x 23 cm | Rústica  
Impreso

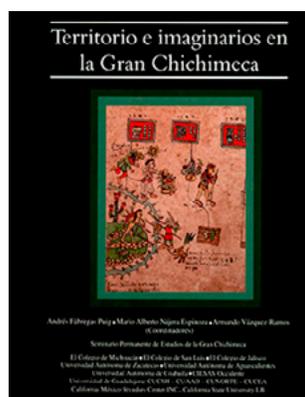
ISBN: 978 607 547 086 3

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## Rico vacilón. Cuba en la fonografía musical mexicana (1897-1957)

GASPAR MARRERO

En esta obra se pretende rastrear la historia de los vínculos entre los pueblos de México y Cuba puestos de manifiesto en todas las facetas del quehacer humano a partir de canciones y películas.



1ª edición • 2017

\$200 | 256 pp.  
17 x 23 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: 978 607 856 203 9

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario del Norte

## Territorio e imaginarios en la Gran Chichimeca

ANDRÉS FÁBREGAS PUIG, MARIO ALBERTO NÁJERA (coords.)

"Región" es una categoría heurística que nos sirve para explorar procesos de cambio e integración más que una realidad dada de por sí. Sin embargo, como lo ha señalado Andrés Fábregas en los años sesenta del siglo pasado, adoptar como perspectiva de análisis el enfoque regional significaba una toma de posición frente a la tradición culturalista y particularista de antropología norteamericana.



1ª edición • 2017

\$245 | 218 pp.  
17 x 23 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: 978 607 742 946 3

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de Ciencias  
de la Salud

## Titulares periodísticos deportivos: estudio sintáctico contrastivo en español, francés e inglés

SARA QUINTERO RAMÍREZ

Con base en tres corpus de quinientos titulares cada uno, se examinan las diferentes estructuras que constituyen los titulares periodísticos deportivos y sus respectivas funciones. Asimismo, se analizan las estrategias de discurso ajeno que explotan los titulistas, así como la diversidad de fórmulas del lenguaje creativo a las que recurren para hacer referencia a ciertas realidades deportivas con la victoria, derrota o la obtención de un título.



1ª edición • 2018

\$200 | 124 pp.  
21.5 x 15.5 cm | Rústica  
Impreso y electrónico

ISBN: 978 607 547 299 7

Universidad de Guadalajara, Editorial  
Universitaria, Centro de Estudios  
Latinoamericanos Avanzados en  
Humanidades y Ciencias Sociales

## Trazos de sangre y fuego. Bio-necropolítica y juvenicidio en América Latina

JOSÉ MANUEL VALENZUELA ARCE

El autor hace referencia a distintos documentos para fundamentar la reaparición cotidiana del suplicio público en México y en otros países latinoamericanos a manos del Estado y del llamado crimen organizado, así como las desapariciones forzadas y asesinatos, donde participan elementos adscritos a las instituciones.

**EXTENSIÓN**



1ª edición • 2018

\$500 | 160 pp.  
24 x 27 cm | Pasta dura  
Impreso

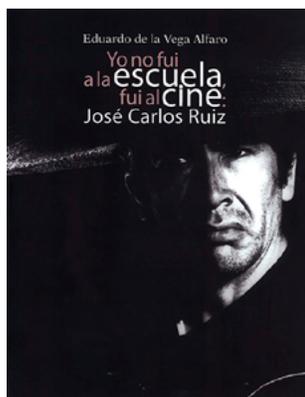
ISBN: 978 607 547 294 2

Fundación Universidad  
de Guadalajara

## Reflejos encontrados

MAJ LINDSTRÖM

La profunda curiosidad de Maj Lindström por la gente la ha llevado a hacer del retrato de autor una especialidad en su labor como fotógrafa. Adoptando como tema los artistas y exposiciones a los que ha tenido acceso desde su llegada a México, se ha convertido en un importante documento de la vida cultural de nuestra ciudad que nos permite asomarnos a la intimidad de estos personajes. La presente selección es apenas una pequeña muestra de los rostros que componen un mosaico artístico mayor; la visión objetiva y familiar de Maj le ha posibilitado registrar de manera fresca y libre cómo se escribe día con día la narrativa de una buena parte del arte actual en nuestra localidad y mostrar una peculiar memoria contemporánea de los creadores.



1ª edición • 2018

\$500 | 240 pp.  
21.5 x 28 cm | Rústica  
Impreso

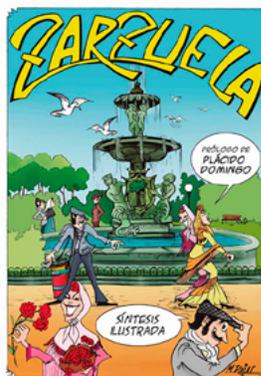
ISBN: 978 607 945 626 9

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Yo no fui a la escuela, fui al cine: José Carlos Ruiz

EDUARDO DE LA VEGA ALFARO

José Carlos Ruiz, perteneciente a esa espléndida generación que no ha producido estrellas fugaces pero sí magníficos actores, es un hombre de sólida formación actoral, que domina las más diversas técnicas y formas necesarias para crear y componer seres complejos.



1ª edición • 2018

\$600 | 100 pp.  
24 x 34 cm | Rústica  
Impreso

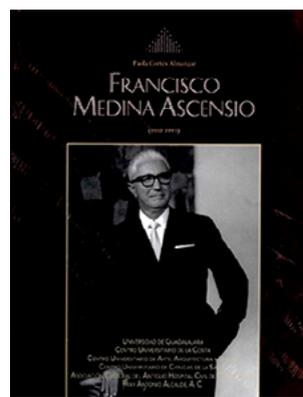
ISBN: 978 607 547 293 5

Universidad de Guadalajara

## Zarzuela. Síntesis ilustrada

MANUEL RAJAL

Este volumen resume de manera cronológica el desarrollo de un género netamente español: la zarzuela. ¡Ay, la zarzuela!, esa feliz combinatoria de diálogo teatral, canto y música, sello del acervo cultural de la Madre Patria.



1ª edición • 2018

\$500 | 354 pp.  
20.5 x 26.5 cm | Pasta dura  
Impreso

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Francisco Medina Ascencio

PAOLA CORTÉS ALMAZAR

Este libro aborda la vida y obra de un destacado político jalisciense, nacido en la ciudad de Arandas y criado en la Perla Tapatía.



1ª edición • 2018  
\$300 | 204 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Pasta dura  
Impreso y electrónico

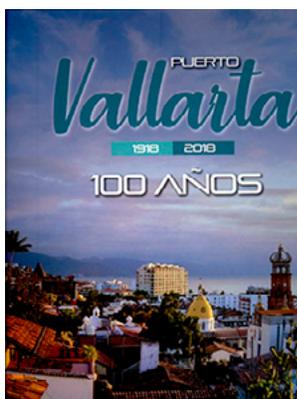
ISBN: 978 607 547 069 6

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria

## La música de acá. Crónicas de la Guadalajara que suena

ALFREDO SÁNCHEZ GUTIÉRREZ

A partir de entrevistas con músicos de distintas generaciones y géneros, el autor realizó un ejercicio periodístico en el que conviven la crónica, el retrato y la historia de vida, cuyo objetivo es contribuir al registro de la historia cultural de esta región a través de testimonios, anécdotas y relatos que en conjunto muestran un panorama local no sólo de la música y sus protagonistas, sino de los acontecimientos que han transformado Guadalajara.



1ª edición • 2018  
\$550 | 358 pp.  
28 x 37.5 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: \*\*\*

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Puerto Vallarta. 100 años

LUIS REYES BRAMBILA (coord.)

Repaso a los cien años del municipio de Puerto Vallarta, cuya cabecera fue antes conocida como Las Peñas.



1ª edición • 2017  
\$125 | 96 pp.  
16 x 22 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: 978 607 848 851 3

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## A corazón abierto

PATRICIA MEDINA

Los hijos de una vida que parece terminar con un corazón latiendo afuera del cuerpo. Esa es la paradoja del camino que se cierra frente al bisturí, que continúa contando para volver visible lo insospechado, lo que perdura bajo una piel: vida aferrada, mástil de un fuego que decrece y sin embargo permanece.



1ª edición • 2017  
\$132 | 84 pp.  
15 x 23 cm | Rústica  
Impreso

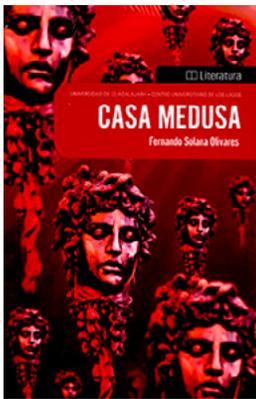
ISBN: 978 607 742 948 7

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## Aire de invierno. Relatos

JOSÉ MIGUEL BECERRA LÓPEZ

*Aire de invierno* es un volumen compuesto por nueve relatos cuya prosa se mueve con soltura y rapidez, dando como resultado una narrativa viva y verosímil. José Miguel Becerra López nos ofrece historias auténticas desde el hombre y su medio, testimonios de seres reales y sencillos, puestos en lugares y situaciones diversos como la escuela, el matrimonio, el nacimiento, el ambiente literario y el trabajo.



1ª edición • 2018

\$284 | 284 pp.  
15 x 23 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: 978 607 547 074 0

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## Casa Medusa

FERNANDO SOLANA OLIVARES

Cuatro anillos narrativos componen esta novela de tiempos múltiples: un narrador omnisciente que cuenta las peripecias en tercera persona; un hombre que emigra y tiene acceso a su destino contemplado por todo aquello que después vivirá; el nieto de este último, quien relata la vida de su abuelo como si él mismo la hubiera vivido; y un cronista delirante en la historia común testificándola, a la manera de un amanuense fantástico que juega con ella.



1ª edición • 2018

\$120 | 56 pp.  
20.5 x 13 cm | Rústica  
Impreso y electrónico

ISBN: 978 607 547 311 6

Universidad de Guadalajara,  
Feria Internacional del Libro de  
Guadalajara, Museo de Ciencias  
Ambientales, Editorial Universitaria

## El otro nombre de los árboles

JORGE GUTIÉRREZ REYNA

Estos poemas emprenden la búsqueda de la armonía que acompaña las emociones humanas —el amor, el dolor de la muerte, la nostalgia del hogar perdido— y los ritmos de la naturaleza. Esa armonía no puede sino percibirse a través de la palabra, del nombre de las cosas, pero no el de todos los días, sino el secreto, el profundo, el otro nombre de los árboles.



1ª edición • 2018

\$200 | 116 pp.  
21.5 x 18 cm | Pasta dura  
Impreso

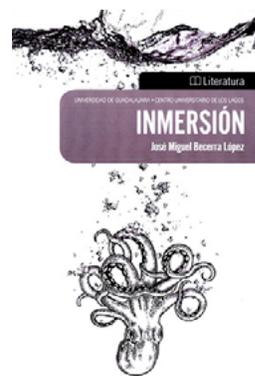
ISBN: 978 607 547 196 9

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario del Sur

## De fábulas, parábolas y prodigios. Cien años de Arreola

JUAN JOSÉ ARREOLA, RICARDO SIGALA, WOLFGANG VOGT, CELINA VÁZQUEZ, JORS, MARÍA MAGAÑA, AMABLE DESCONOCIDA, ERÁNDINI APARICIO, JOSEL (ilust.)

Festejamos el centenario de nuestro gran confabulador con una muestra de su brillante y varia invención. Los diez cuentos de este libro asombrarán al lector que recién se acerca al escritor zapotlense y le recordarán a quien ya lo ha disfrutado por qué Juan José Arreola merece un sitio en el Olimpo de la palabra.



1ª edición • 2017

\$147 | 116 pp.  
15 x 23 cm | Rústica  
Impreso

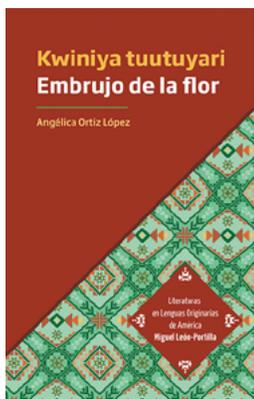
ISBN: 978 607 742 922 7

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## Inmersión

JOSÉ MIGUEL BECERRA LÓPEZ

*Inmersión* es parte de un viaje en el que se esfuma la cotidianidad de una realidad absurda. Desde dentro de uno mismo, los demás son el reflejo de otros viajes, de otras formas de estar y adueñarse de la orografía, de los sonidos, del nerviosismo de buscar el equilibrio. Esta es una antología de poesía breve una inmersión autobiográfica a través de la poesía que permite recordar que no todo está escrito y hay vida después del humo.



1ª edición • 2018

\$180 | 92 pp.  
13 x 21 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: 978 607 547 315 4

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria,  
Departamento de Estudios  
en Lenguas Indígenas

## Kwiniya tuutuyari. Embrujo de la flor

ANGÉLICA ORTIZ LÓPEZ

Lo más sustancial de *Embrujo de la flor* es la jícara votiva dedicada a las deidades de la cosmovisión wixárika. La variedad de sus poemas converge en la jícara sagrada como símbolo principal que origina los elementos tradicionales propios de la cultura wixárika; se puede observar una unidad que da coherencia a su obra, y hasta un inconfundible estilo, tal vez porque parten de un mismo lenguaje sencillo, estableciendo un clima en el que el lector se sienta parte de un diálogo con ella en un plano de confianza mutua y de recíproco aprendizaje.



1ª edición • 2018

\$120 | 60 pp.  
20.5 x 13 cm | Rústica  
Impreso y electrónico

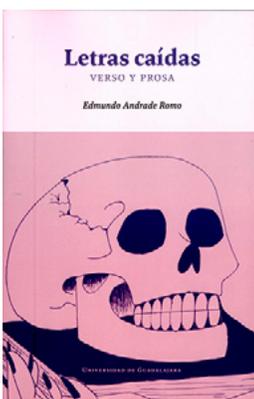
ISBN: 978 607 547 313 0

Universidad de Guadalajara,  
Feria Internacional del Libro de  
Guadalajara, Museo de Ciencias  
Ambientales, Editorial Universitaria

## La parte profunda. Premio Ciudad y naturaleza José Emilio Pacheco

BRENDA BECETTE

Los personajes de estos relatos son sobrevivientes de catástrofes ambientales que luchan por el poder o simplemente por el alimento: un padre que sospecha de su familia, una mujer solitaria que descubre a su doble, el interior de la mente de un posible abusador, un joven inmaduro que encuentra el espanto en lo más simple; y en cada historia la fricción con una naturaleza vibrante que precipita el desenlace.



1ª edición • 2018

\$100 | 100 pp.  
14 x 21.5 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: 978 607 547 016 0

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Letras Saídas. Verso y prosa

EDMUNDO ANDRADE ROMO

En este poemario se advierten tres momentos: el poeta frente a su entorno natural, quien aprehende el movimiento vivido, durante la cotidianidad inevitable; un segundo tema resulta de la experiencia evidente de lecturas añejas y presentes (Neruda y Roca) que remonta y enviste con nuevas posibilidades de lo ya dicho; finalmente se leen poemas que aluden la temática de la muerte como asunto que sorprende y se personifica.



1ª edición • 2018

\$300 | 80 pp.  
21 x 16.5 cm | Pasta dura  
Impreso y electrónico

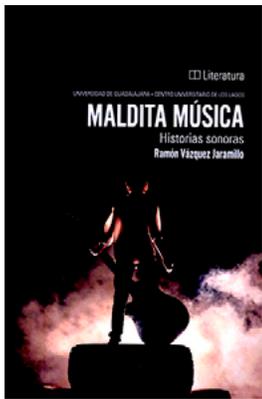
ISBN: 978 607 978 285 6

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria,  
El Gran Escritor

## Los cuentos fantásticos de El Joven Gran Escritor. 2018

JHOVANNA AGUILAR JIMÉNEZ, ALENA P. RAMOS ZUART, DIEGO RAMÍREZ ZEPEDA, EDUARDO MÉNDEZ ALCÁNTAR, PÍA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, YAZZ CASILLAS (ilust.)

Estos son los cinco cuentos seleccionados de la primera convocatoria de cuento fantástico para ser ilustrado El Joven Gran Escritor 2018, firmados por talentosos autores jaliscienses.



1ª edición • 2017

\$178 | 108 pp.

15 x 23 cm | Rústica

Impreso

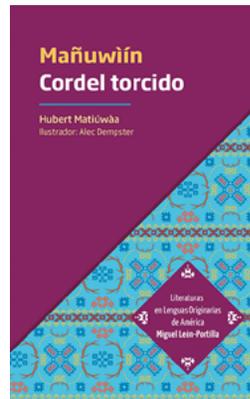
ISBN: 978 607 742 925 8

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## Maldita música. Historias sonoras

RAMÓN VÁZQUEZ JARAMILLO

Con un estilo inventivo en la forma e incisivo en el contenido, *Maldita música* presenta una serie de relatos sacados de diversas realidades posibles que tienen como punto de convergencia la música. En esta antología de cuento coexisten tanto el rock como la música clásica, pasando por el pop, el mariachi e incluso los narcocorridos.



1ª edición • 2018

\$180 | 136 pp.

13 x 21 cm | Rústica

Impreso

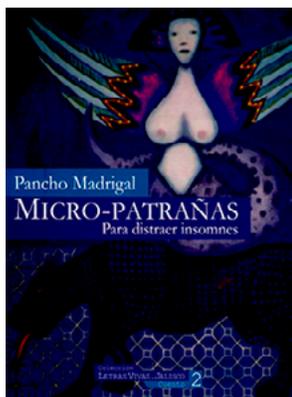
ISBN: 978 607 547 332 1

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria,  
Departamento de Estudios  
en Lenguas Indígenas

## Mañuwĩn. Cordel torcido

HUBERT MATIÚWÃ

El sonido de mi voz vino de muchos tiempos hasta llegar a mi garganta, no fue fácil, cada generación agregó tonos a mi lenguaje, y con ellos, esperanzas, tristezas. Cada hijo de mi idioma enfrentó el dilema de la vida y la muerte, escogieron la vida. Mi idioma es mi piel. Del aliento de los abuelos bebí los conjuros para romper neblinas, del mal aire de ellos supe que nuestra historia cambia como el curso de los ríos, nadie debe comer en la oscuridad para no ir a la cárcel, aunque ahora, la cárcel y la muerte es el destino de nuestra gente que exige el respeto a nuestros derechos.



1ª edición • 2017

\$125 | 138 pp.

16 x 22 cm | Rústica

Impreso

ISBN: 978 607 848 847 6

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## Micro-patrañas para distraer insomnes

PANCHO MADRIGAL

*Micro-patrañas* es un divertimento literario. Una colección de textos breves, narraciones instantáneas que pretenden actuar como motivante para lectores en ciernes, o pasatiempo para quienes no gustan o no están aún acostumbrados a lecturas prolongadas.



1ª edición • 2018

\$120 | 64 pp.

20.5 x 13 cm | Rústica

Impreso y electrónico

ISBN: 978 607 547 309 3

Universidad de Guadalajara,  
Feria Internacional del Libro de  
Guadalajara, Museo de Ciencias  
Ambientales, Editorial Universitaria

## Paisajes sin habitaciones blancas. Premio Ciudad y naturaleza José Emilio Pacheco

LEÓN PLASCENCIA ÑOL

Los poemas que conforman el presente libro son una sala en donde el poeta nos comparte su asombro y su confrontación con la experiencia humana. Incansable explorador de territorios y de expresiones, el autor brinda un álbum en donde cada objeto y cada instante son decantados a través de un corpus que explora los límites del lenguaje.



1ª edición • 2018

\$140 | 128 pp.  
15 x 23 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: 978 607 547 150 1

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de los Lagos

## Piel de serpiente

JOSÉ MANUEL GONZÁLEZ HERNÁNDEZ

En *Piel de serpiente* el poeta se vuelve conducto de la fluidez y su verso largo y libre es como una garúa que no cesa. La ciudad desolada, sucia; la desesperanza; el amor como anhelo, nostalgia, sensualidad y decadencia; la hipocresía; de lo cotidiano que se vuelve sórdido y casi administrativo. Todo ello, mediante figuras retóricas inesperadas y la experimentación con las formas.



1ª edición • 2018

\$50 | 76 pp.  
21 x 13.5 cm | Rústica  
Impreso y electrónico

ISBN: 978 607 547 296 6

Universidad de Guadalajara,  
Feria Internacional del Libro de  
Guadalajara, Sistema de Educación  
Media Superior, Editorial Universitaria

## Premio FIL de Literatura en Lenguas Romances. Ida Vitale 2018

IDA VITALE, VALERIE MILES, NATALIA MADRUEÑO, JORS (ilust.)

La obra poética de Ida Vitale se presenta como un cuerpo coherente en la actual poesía latinoamericana gracias a una doble actitud crítica que pone bajo la lente de la sospecha al lenguaje y al mundo.



1ª edición • 2018

\$140 | 80 pp.  
13.5 x 21 cm | Rústica  
Impreso

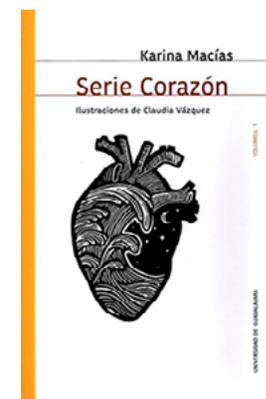
ISBN: 978 607 547 052 8

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Qué curtidas laderas se desciende en mi cuerpo

RAMÓN DOMÍNGUEZ VILLALOBOS

Impregnarnos de la palabra en la más pura de sus manifestaciones, la poesía. Creación de pensadores, escribir o cantar poesía es la esencia de esta colección editorial denominada Letras en la mar. Celebrar a los poetas en dicho repertorio que a su paso por el encuentro internacional de poetas y arte, han dejado huella entre el mar y la gente del puerto de Vallarta.



1ª edición • 2018

\$140 | 64 pp.  
13.5 x 21 cm | Rústica  
Impreso

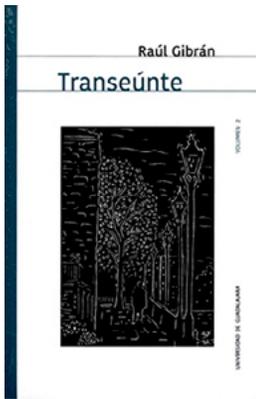
ISBN: 978 607 547 049 8

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Serie Corazón

KARINA MACÍAS

Impregnarnos de la palabra en la más pura de sus manifestaciones, la poesía. Creación de pensadores, escribir o cantar poesía es la esencia de esta colección editorial denominada Letras en la mar. Celebrar a los poetas en dicho repertorio que a su paso por el encuentro internacional de poetas y arte, han dejado huella entre el mar y la gente del puerto de Vallarta.



1ª edición • 2018

\$140 | 80 pp.  
13.5 x 21 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: 978 607 547 050 4

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario de la Costa

## Transeúnte

RAÚL GIBRÁN

Impregnarnos de la palabra en la más pura de sus manifestaciones, la poesía. Creación de pensadores, escribir o cantar poesía es la esencia de esta colección editorial denominada Letras en la mar. Celebrar a los poetas en dicho repertorio que a su paso por el encuentro internacional de poetas y arte, han dejado huella entre el mar y la gente del puerto de Vallarta.



1ª edición • 2018

\$200 | 112 pp.  
22.8 x 16.5 cm | Pasta dura  
Impreso y electrónico

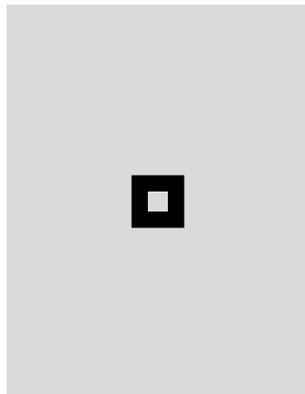
ISBN: 978 607 547 221 8

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario del Sur

## Una madrugada sin retorno. Premio Nacional de Cuento Juan José Arreola 2017

JAIME ROMERO

Lo mágico de salir de viaje rumbo a la playa, una carretera en medio de la noche, un subversivo barrio de Iztapalapa y la oscuridad repentina en un vagón del metro son algunos de los escenarios donde los personajes emprenden su llamado a la aventura. La belleza de perder la razón, el coraje para enfrentar la adversidad y el asombro ante lo inesperado son las fuerzas vitales de estas once historias que ensayan la conciliación entre lo real y lo fantástico.



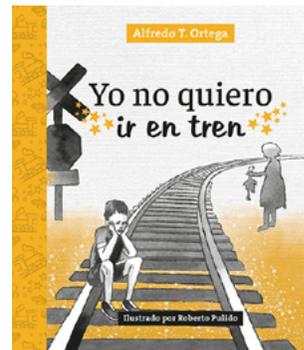
1ª edición • 2018

\$1950 |  
26 x 18.5 cm | Rústica  
Impreso

ISBN: 978 607 547 223 2

## Vocabulario de las filosofías occidentales (dos tomos)

MARÍA NATALIA PRUNES, GUIDO HERZOVICH, JAIME LABASTIDA OCHOA (coords.)



1ª edición • 2018

\$60 | 40 pp.  
18 x 21 cm | Rústica  
Impreso

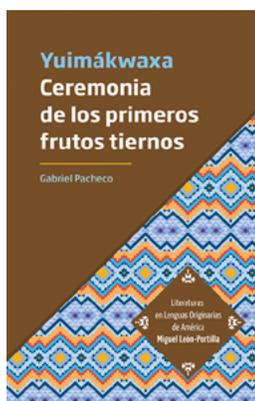
ISBN: 978 607 547 321 5

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria

## Yo no quiero ir en tren

ALFREDO T. ORTEGA, ROBERTO PULIDO (ilust.)

El andén era largo, muy largo, y el trayecto prometía un enorme aburrimiento ¿Qué les espera a Marifer y Diego en su primer viaje en tren al lado de sus padres?



1ª edición • 2018

\$180 | 100 pp.

21 x 13.5 cm | Rústica

Impreso

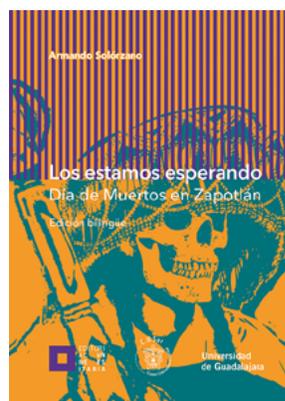
ISBN: 978 607 547 316 1

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria,  
Departamento de Estudios  
en Lenguas Indígenas

## Yuimakwaxa. Ceremonia de los primeros frutos tiernos

GABRIEL PACHECO

*Yuimákwaxa. Ceremonia de los primeros frutos tiernos* es una antología de relatos breves que escuchan los *wixaritari* en torno a la hoguera nocturna. Los relatos permiten recuperar la magia de los saberes ancestrales en un espacio natural, en una forma oral donde la voz se escucha, sin la exigencia de la comunicación escrita. Es un recorrido de varios personajes por la mitología antigua de los ancestros, sus secretos profundos y la magia divina que envuelven al narrador.



1ª edición • 2017

\$300 | 200 pp.

22.8 x 16.5 cm | Pasta dura

Impreso

ISBN: 978 607 742 947 0

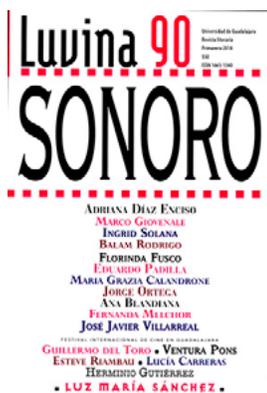
Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Centro  
Universitario del Sur

## Los estamos esperando. Día de Muertos en Zapotlán

ARMANDO SOLÓRZANO

El autor documenta en esta obra, mediante su trabajo fotográfico, el sincretismo que germinó en esta ciudad y dio forma a un festejo milenario que al día de hoy despliega su riqueza cultural, espiritual y religiosa.

# PUBLICACIONES PERIÓDICAS



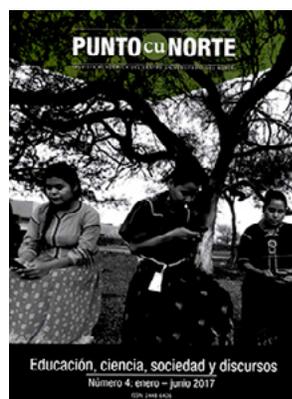
1ª edición • 2018

\$50 | 268 pp.

15 x 22.5 cm | Rústica

Revista

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Luvina



1ª edición • 2017

\$200 | 178 pp.

16.5 x 22 cm | Rústica

Impreso

Universidad de Guadalajara,  
Editorial Universitaria, Cunorte

## Luvina 90

### VARIOS AUTORES

En este número, *Luvina* ofrece a los lectores poesía, narrativa y ensayo que acercan el acto de la lectura a la textura verbal, en la médula de los objetos literarios.

## Punto Cunorte, número 4

### VARIOS AUTORES

Con la temática “educación, ciencia, sociedad y discursos”, el número 4 de la revista *Punto Cunorte* aglutina un conjunto de investigaciones que abordan diversos fenómenos sociales desde marcos de comprensión distintos, los cuales, en conjunto, invitan al diálogo interdisciplinario entre posturas teóricas y entre abordajes metodológicos, pero también nos invitan a pensar en términos relacionales y en modos complejos de acercarse a los fenómenos en el estudio.